

**GYULAI VÁRSZÍNHÁZ NONPROFIT KORLÁTOLT FELELŐSSÉGŰ  
TÁRSASÁG**

5700 Gyula, Kossuth u. 13.


**EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓ  
KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET**

**A 2024. ÉVRŐL**

A vonatkozó időszak  
2024. január 01. - 2024. december 31.

Gyula, 2025. május 02.



  
dr. Elek Tibor  
ügyvezető

## I.

### Általános rész

#### 1. A Nonprofit Kft. bemutatása

Gyula Város Önkormányzata Képviselő-testületének 72/2015 (III.26.) sz. határozatával 2015.04.01-jével létrehozta a Gyulai Várszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot. A társaság fő tevékenysége: előadó-művészeti tevékenység és meghatározott közművelődési feladatok ellátása.

#### A Nonprofit Kft alapadatai

Megnevezése:

**Gyulai Várszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság**

Rövidített megnevezése:

Gyulai Várszínház Nonprofit Kft.

Székhelye:

5700 Gyula, Kossuth u. 13.

Adószáma:

25182981-2-04

Cégjegyzék száma:

04-09-013351

Statisztikai számjele:

25182981-9001-572-04

Az alapítás időpontja:

2015. április 1.

Az alakulás módja:

Jogelőd nélkül

A működés megkezdésének időpontja:

2015. április 1.

Működési forma:

Nonprofit Kft

Jegyzett tőke alapításkor:

3.000. 000 Ft

Jegyzett tőke az üzleti év végén:

9.600. 000 Ft

A beszámoló aláírására jogosult neve:

Dr. Elek Tibor

Jogi képviselő:

dr. Legeza László

Számlavezető bank (forint):

OTP. Bank Rt.

A mérlegképes jogosultja:

Szilágyi Sándorné

Nysz: 154062

5700 Gyula, Pfiffner Paulina u. 2.

#### Alapító

A Kft-t Gyula város Önkormányzata alapította. A tulajdonos személyében az alapítás óta változás nem történt.

#### Közhasznú tevékenységi körök

##### TEÁOR sz. Megnevezés

90.20'25	Előadó-művészet (főtevékenység)
90.39'25	Előadó-művészeti kiegészítő tevékenység
90.31'25	Művészeti létesítmények működtetése

### **A társaság üzletszerű gazdasági tevékenysége**

18.12'25	Nyomás (kivéve: napilap)
18.13'25	Nyomdai előkészítő tevékenység
18.14'25	Könyvkötés, kapcsolódó szolgáltatás
58.11'25	Könyvkiadás
58.13'25	Nyomdai előkészítő tevékenység
58.19'25	Egyéb kiadói tevékenység (kivéve szoftver kiadás)
59.11'25	Film-, video-, televízióműsor készítés
59.12'25	Film-, video gyártás, televíziós műsorkészítés utómunkálatai
59.13'25	Film-, video-, terjesztése
59.14'25	Filmvetítés
59.20'25	Hangfelvétel készítése, kiadása
68.20'25	Saját tulajdonú, bérelt ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
82.30'25	Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése
90.03'25	Alkotóművészet

### **Engedélyhez kötött tevékenység**

A Kft közhasznú besorolással rendelkezik, mivel tevékenysége során olyan közfeladatokat lát el, melyről az állami szerveknek és a helyi önkormányzatoknak kell gondoskodnia. 2016.03.26-án aláírásra került a „ Közzolgáltatási keretszerződés előadó-művészeti és kulturális feladatok ellátására”. A szerződésben foglaltakat társaságunk betartja.

### **Működési rendszer**

A tulajdoni viszonyokat alapító okirat tartalmazza, a működés az ebben rögzítettek szerint történik.

A Kft. cégjogi és adójogi körülményei, a működés szabályosságának rendje, dokumentumai rendezettek. A belső irányítás rendszere, mechanizmusa kialakult. Az adókapcsolatok bonyolítása előírás szerinti. A beruházási – eszközgazdálkodási, pénzügyi- munkaügyi analitikai rend a főkönyvi elszámolásokkal összehangolt.

A működés során a jog-kötelezettség vállalás rendje szerződéses viszonyokon, rögzített megállapodásokon alapul, végrehajtásuk ezzel összehangolt, zárt.

Létszám- és bérgazdálkodás az elvárásokkal egyezően optimált. A pénzgazdálkodást a kiegyenlítettség jellemzi.

### **A társaság számviteli politikájának főbb vonásai**

A Kft. éves zárása, az arról készített elszámolás a Számviteli tv. számviteli alapelveknek megfelelően történik.

A számvitel rögzített számviteli politikán, kialakított számlarenden alapul, amely a Kft. egyedi sajátosságait figyelembe véve megfelel az éves zárás alapjaként. A számviteli elvek megvalósulása kontrollált, az éves zárást analitikai egyezőség, mennyiségi, értékbeli nyilvántartás, leltározás támasztja alá.

A számviteli politika kialakítása során figyelembe vett jogszabályok:

- 2000. évi C. Törvény a számvitelről (a továbbiakban: Szt.)

350/2011.(XII.30.) Kormányrendelet a civil szervezetek gazdálkodása, adománygyűjtés és közhasznúság egyes kérdéseiről (Civil vhr.)

#### **A könyvvizetés módja**

A Kft kettős könyvvitelt vezet. A belső szabályait, a főkönyvi és analitikus nyilvántartások rendjét a számlarend tartalmazza. A Kft a könyveit forintban vezeti.

#### **A költségelszámolás módszere**

A közhasznú és a vállalkozási tevékenységet egyaránt érintő költségek elsődlegesen az 5 számlaosztályban a megfelelő jogcímenek kerülnek elszámolásra.

#### **A beszámoló (mérleg) készítés időpontjának megállapítása**

A beszámoló elkészítésének határideje – figyelemmel a Felügyelő Bizottsági ellenőrzéshez, a tulajdonos közgyűlési határozat meghozásához.

#### **A beszámoló formája**

A Kft. a Szt. szerinti egyszerűsített éves beszámolót készít. Az egyszerűsített éves beszámoló részei a mérleg, az eredmény-kimutatás a kiegészítő melléklet

#### **A mérleg választott formája, tagolása**

A Kft. „A” változatú mérleget készít, melynek tagolását a Szt. 1. számú melléklete tartalmazza. A Kft mérlege csak a nagybetűvel, illetve római számmal jelölt sorokat tartalmazza. A Kft nem él a továbbtagolás lehetőségével.

#### **Az eredmény-kimutatás választott formája, tagolása:**

A Kft. összköltség eljárással, ezen belül az „A” változattal vezeti le eredményét. Az eredmény-kimutatás tagolását a Szt. 2. számú melléklete tartalmazza. A Kft eredmény-kimutatása csak a nagybetűvel, illetve római számmal megjelölt sorokat tartalmazza. A Kft nem él a továbbtagolás lehetőségével.

#### **A beszámoló összeállításánál alkalmazott értékelési eljárások ismertetése**

##### **Az eszközök bekerülési értékbe tartozó tételek meghatározása**

A Kft. a Szt. 47-51. § alapján határozza meg a beszerzési érték részét képező tételeket, azzal az eltéréssel, hogy nem mutat ki importbeszerzésből származó eszközöket, és a jövőben sem várható ilyen eszközök beszerzése.

##### **A külföldi pénzürtékről szóló eszközök és kötelezettségek értékelése**

A külföldi pénzürtékre szóló eszközöket és kötelezettségeket érintő tranzakciók előfordulnak a Kft-nél. Külföldi előadók esetében jellemző, hogy külföldi pénzürtéken történik a művészeti tevékenység díjának kiegyenlítése. A külföldi pénzürték értékelése MNB árfolyam figyelembevételével történik.

##### **Az amortizációs politika bemutatása**

a.) Terv szerinti értékcsökkenés

A 200 ezer Ft egyedi bekerülési érték alatti, un. kis értékű vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatba vételkor egy összegben kerül elszámolásra értékcsökkenési leírásként.

A Kft. a 200 ezer Ft feletti immateriális javak, a tárgyi eszközök értékcsökkenési leírását a bruttó értékre vetített lineáris leírási módszerrel állapítja meg éves gyakorissággal. Az év közben állományba vett (üzembe helyezett) immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenésének elszámolása az üzembe helyezés, használatba vétel napjától történik.

## II. Specifikus rész

### A mérleghez és az eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

#### Jelentős mérleg- és eredmény-kimutatás sorainak bemutatása

Számviteli politika alapján jelentősnek minősül a beszámoló egészére vonatkozóan a mérleg főösszeg 20 %-a alapján 16 505 e Ft.

Megnevezés	Tárgyévi összeg
<b>Bevételek:</b>	<b>247 621</b>
<b>Közhasznú tevékenység bevétele</b>	<b>55 039</b>
Ebből: jegyértékesítés	47 237
Előadások értékesítése	6 917
Ajándékkártya értékesítés	240
Alaptev. egyéb bevétel	595
<b>Váll.tev bevétele</b>	<b>50</b>
<b>Egyéb bevételek</b>	<b>192 582</b>
Ebből: NKA, KIM- EMMI t.évi és előző évr. elhat. támogatás felhasználása, egyéb int.kapott .t. programszervezéshez	113 350
Alaptev. egyéb bevételei	
sponzori támogatás 3 400e,	4 000
Önkorm.támogatás- működés 56 000e, előző évről	
áthúz.támogatás 5 248e, kulturális bért. 6 189e,	67 437
Munkaügyi közp.	3 188
ÉCS elhatárolás feloldás	4 607
<b>Kiadások</b>	<b>249 236</b>
<b>Anyagköltségek</b>	<b>0</b>
Ebből szakmai anyagok	0
Üzemeltetési anyagk.(rezsik., üzem.anyagk. irodaszer, tisztítós. stb.	0
Karbantartás anyagk.	0
Közüzemi díjak – gáz, áram, víz, szemétsz.	0
<b>Igénybe vett szolgáltatás</b>	<b>142 660</b>
Ebből: Belföldi, külföldi kiküldetés	1 347

Bérleti díj	11 471
Fuvar, szállítás	3 990
Karbantartás	2 248
Hirdetés-reklám	6 800
Művészeti tev.szakmai szolg.	78 063
Művészeti tev.segítő szakmai, műszaki szolg.	8 437
Jogdíjak	3 161
Szállásadás költsége	11 287
Vagyonvédelem	3 747
Telefon, posta, internet, könyv, folyóirat	1 757
Más vállalkoz. fizetett szolg. jegért.szolg., egyéb szolg	3 903
Évadhoz kapcsolódó egy.szolg. diákszöv., weblapf.brendh.	6 449
<b>Személyi jellegű ráfordítások</b>	<b>83 031</b>
Béreköltség	58 915
Személyi jellegű egyéb	14 765
Járulékok	9 351

#### A mérleghez kapcsolódó kiegészítések

#### Immateriális javak

Nagyértékű immateriális javak beszerzésére a Kft-nél nem került sor.

#### Tárgyi eszközök

A társaság a tárgyi eszközeiről egyedi nyilvántartást vezet. A nyilvántartás alapja a beszerzési érték. A tárgyi eszközök értékcsökkenési leírásának alapja a maradványértékkel csökkentett bekerülési érték. A mérlegben a tárgyi eszközök nettó értékben szerepelnek. Az értékelés módja: egyedi. A tárgyi eszközök állománya leltárral fedett.

Megnevezés	e Ft			
	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Záró 2023
<b>Bruttó érték</b>	<b>90 952</b>	<b>5 419</b>	<b>70</b>	<b>96 301</b>
Ingatlanok /főkönyv:123-124/	0	0	0	0
<b>Ingatlanok nettó értéke</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Immateriális javak /113/	150	0	0	150
Immateriális javak értékcsökk. /1193/	150	0	0	150
<b>Immateriális javak nettó értéke</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Műszaki berendezések, gépek /főkönyv:1311, 1312/	90 352	5 419	70	95 701
<b>Képzőművészeti alkotások /145/</b>	<del>6000</del>		0	<del>6000</del>
Tárgyi eszk. bruttó értéke	90 952	5 419	70	96 301
Műszaki berend. Halm. értékcsökkenés	53 341	10 805	0	64 146

<b>Befektetett eszközök nettó értéke</b>	<b>37 611</b>	<b>-5 386</b>	<b>70</b>	<b>32 155</b>

Tárgyi eszközök vásárlása szakmai feladatok megvalósítását segítő beszerzés volt.  
Egy iratmegsemmisítő beszerzése történt az üzemeltetési, működési feladatok számára.

#### A beszerzett eszközök:

Szakmai feladatok:	
2 db DMX köd gép	314 800 Ft
Iratmegsemmisítő	81 890 Ft
Color Source 40 Control Desk	1 087 955 Ft
Allen és Heath SQ-S keverő	1 283 840 Ft
Allen és Heath Ar2412 bokszt	524 580 Ft
4 db, Sennheiser EW 500 ... urh szet	1 429 604 Ft
Senneiser antenna booster, spitter	477 703 Ft
Mobil konténer, kábeldobot	218 494 Ft

#### Készletek

Ezen a kiadás-nemen nem történt felhasználás.

#### Követelések

A követelések tartalma:

Megnevezés	e Ft	
	2023. évi	2024. évi
Követelések szolgáltatásból – belföldi vevő	0	0
Külföldi vevő	400	340
<b>Követelések szolgáltatásból</b>	<b>400</b>	<b>340</b>
később lev. áfa, jegyviisz.	88	244
Áfa elszámolás	951	3 178
<b>Egyéb követelések</b>	<b>1 039</b>	<b>3 422</b>

A Kft. nem rendelkezik külföldi pénzeszközre szóló követelésekkel.

A később levonható áfa esetében az áthúzódó áfa került elkülönítésre. A mérlegben a követelések az elfogadott, elismert összegben kerülnek kimutatásra.

#### Saját tőke

A saját tőke tartalma:

Megnevezés	e Ft	
	2023.	2024.
<b>Saját tőke</b>	<b>18 505</b>	<b>18 874</b>
Jegyzett tőke	9 600	9 600
Eredménytartalék	4 524	8 905

Adózott eredmény	4 381	369
------------------	-------	-----

Jegyzett tőke, eredménytartalék változásának indoklása:

Az alapító Gyula Város Önkormányzata által biztosított jegyzett tőke értéke 2023. évben nem változott.

Eredménytartalék 2023. évi adózott eredmény eredménytartalékba helyezésével növekedett. 2024. évi gazdálkodásunk pozitív eredménnyel zárult. Adózott eredményünk 369 e Ft.

### Kötelezettségek

#### Rövid – hosszú lejáratú kötelezettségek

Megnevezés	e Ft-ban	
	2023.	2024.
Rövid lejáratú kötelezettségek		
Önkormányzat tagi kölcsön /4511	0	35 000
<b>Rövid lejáratú kötelezettségek</b>	<b>0</b>	
Különféle egyéb követelések		
SZJA /Fők.szám: 462/	574	797
Foglalkoztató EKHO /fők.szám: 46307	0	0
Egyszerűsített fogl. 4631	19	5
Nyugdíjjárulék/fők:4731	0	0
EB és MEP járulék /Fők.sz.:4733/ dolgozóktól levont	0	0
TB járulék 4735	605	748
EHO /Fők szám: 463153/	0	0
EKHO 4632	81	0
SZOCHÓ / Fők.szám: 4734/	478	658
Szakképzési hozzájár. / Fők. szám: 4742/	0	
Önkormányzati támogatásból fennmaradt/FK.sz.4798	0	0
Munkabér főfogl. 471	3 665	4 494
Egyéb rövid lej. köt.	0	0
Saját vásárlási utalvány	0	
<b>Rövid lejáratú kötelezettségek összesen:</b>	<b>5 422</b>	<b>41 702</b>

Rövid lejáratú kötelezettségek a december havi illetmények, járulékok kerülnek kimutatásra. 2024. évben az Önkormányzat 35 000e Ft tagi kölcsönrel segítette a nyári évad megvalósítását. A tagi kölcsön visszafizetési kötelezettségét a képviselő-testület 2025. december 31-ig meghosszabbította.

#### Passzív időbeli elhatárolások

Megnevezés	e Ft-ban	
	2023.	2024.
Bevételek passzív időbeli elhatárolása	34 000	11 600
2023. évre áthúzódó pályázati támogatás		

Halasztott bevétel Tószínpad écs. /Fők.szám: 4821/	15 405	10 799
Fejleszt.célra kap.tám.elsz./Fők.szám:483/		0
<b>Összesen:</b>	<b>49 405</b>	<b>22 399</b>

Bevételek passzív időbeli elhatárolásánál az elhatárolt következő évben felhasználásra kerülő pályázati támogatások összege került kimutatásra.

### Tájékoztató adatok

#### Az eredmény-kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

Sorsz	A tétel megnevezése	1000/Ft	
		2023 év	2024 év
<b>1.</b>	<b>01 ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE</b>	<b>35 088</b>	<b>55 444</b>
2.	II. AKTÍVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRT.	0	0
<b>3.</b>	<b>III. EGYÉB BEVÉTELEK</b>	<b>218 715</b>	<b>192 582</b>
4.	IV. ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	8 172	7 462
	IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁS	145 127	142 661
	EGYÉB SZOLGÁLTATÁS	3 531	2 415
5.	V. SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	79 197	83 031
6.	VI. ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	12 767	10875
7.	VII. EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	442	522
<b>8.</b>	<b>A) ÜZEMI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE</b>	<b>4 567</b>	<b>655</b>
9.	VIII. PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI	0	0
10.	IX. PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI	186	286
<b>11.</b>	<b>B) PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE</b>	<b>-186</b>	<b>-286</b>
12.	C) SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY	<b>4 381</b>	<b>369</b>
13.	X. RENDKÍVÜLI BEVÉTELEK		
14.	XI. RENDKÍVÜLI RÁFORDÍTÁSOK		
<b>15.</b>	<b>D) RENDKÍVÜLI EREDMÉNY</b>		
<b>16.</b>	<b>E) ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY</b>	<b>4 381</b>	<b>369</b>
17.	XII. ADÓFIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG		
18.	F ) ADÓZOTT EREDMÉNY	4 381	369
<b>19.</b>	<b>G ) MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY</b>	<b>4 381</b>	<b>369</b>

#### Egyéb bevételek

##### Közhasznú tevékenység árbevétele:

	2023 év	2024 év	telj.%
Kamaraterem jegyértékesítés	2 626	4 784	182 %
Nyári évad jegyértékesítés	25 267	42 456	168 %



## Főbb kiadási tételek

### Igénybe vett szolgáltatások.

2024. évben 8 tavaszi kamaratermi előadás, 61. nyári évadban 39 előadás, 7 őszi kamaratermi előadás valósult meg.

### Személyi jellegű kifizetések (bér + járulék):

2024. évben 10 % béremelés történt a Várszínház munkavállalói körében. A béremelés január 1. hatállyal megtörtént.

Éves szinten ez 3 482 e Ft (bér és járulék) többletkiadást jelentett az előző évhez képest.

Ez évben újból csatlakoztunk a Nyári Diákmunka Programhoz. július és augusztus hónapban. A két hónap alatt 20 diák munkavállalását tudtuk segíteni. Bérük az üzleti terv adataiban még nem szerepelt a többletfelhasználás közel 3.189e Ft volt. (Munkaügyi központ általi támogatás 3 189e Ft).

2023. évi személyi jutt.+ járul.  
79 197 e Ft

2024. évi személyi jutt. + járul. Felhaszn.  
83 031 e Ft 105 %

## IV.

### Tájékoztató rész

A munkavállalók átlagos statisztikai létszáma és bérköltsége:

Megnevezés	Átlagos stat. létsz. fő	Megbízási díj 1000/Ft	Jutalom 1000/Ft	Bruttó bér 1000/Ft
Ügyvezető	1	0	0	11 832
Munkavállalók	7	0	0	36 040
Közfogl. bérp.munkav.	0	0		
Megbízási jogv.	15	2 839	0	0
<b>Összesen:</b>		<b>2 839</b>	<b>0</b>	<b>47 872</b>

foglalkoztatottak éves átlagbére bruttó 498e Ft Ft  
(2 havi nyári túlóra nélkül)

### A támogatások felhasználásáról

1000Ft

Támogatást nyújtó neve	Támogatás		Felhasználás célja	Felhasználás összege		Átvitel összege
	időpontja	összege		előző évi	tárgyévi	
Gyula város Önkormányzat	2024	67 436	A közhasznú működés fedezetére	61 337	62 188	5 248

### 2024. évi pályázati támogatások

Támogató megnevezése	téma	2024. ÉVI TÁMOG.
EMMI	Működési támogatás	45 000 000 Ft
EMMI	Bohóc kerestetik előadás létrehozása	5 350 000 Ft
EMMI	Erdélyi hét a Gyulai Várszínházban	10 000 000 Ft
EMMI	Világirodalmi klasszikusok fesztiválja	10 000 000 Ft
EMMI	Ország az építő koprodukciós bemutató	10 000 000 Ft
EMMI	LaGrange koprodukciós bemutató	10 000 000 Ft
NKA	Halmos Béla fesztivál	600 000 Ft
<b>2024. évben megítélt pályázati támogatás</b>	<b>Összesen</b>	<b>90 950 000 Ft</b>

V.

## Szakmai beszámoló

### A Gyulai Várszínház Nonprofit Kft. 2024.évi szakmai programjának megvalósításáról

A Gyulai Várszínház 61. nyári évadát 2024. június 28. és augusztus 17. között kiemelkedően sikeresen rendeztük meg. A nyári évad csaknem nyolc hete alatt több mint 40 produkciót, 3 saját, illetve koprodukciós új bemutatót, egy felolvasó-színházi bemutatót tartottunk, amelyet szintén Gyulán láthatott először a közönség. A korábbi évekhez hasonlóan ismét

összművészeti fesztivált rendeztünk, amelynek keretében a prózai és zenés színházi előadások mellett szerepet kapott az irodalom, a tánc és a zene is. 2024-ben is megrendeztük a **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválját**, az **Erdélyi Hét** elnevezésű színházi fesztivált és a **Nemzeti Klasszikusok Napjait**, ez alkalommal az **Örkény István Napokat**. Ezen túl két zenei fesztivált is szerveztünk, a **Halmos Béla Népzenei és Világzenei Fesztivált** és a **XV. Vár Blues Fesztivált**. Több előadásunkon is kedvezményes jeggyel vehetett részt a közönség.

### **Saját bemutatók**

A 61. évad során összesen három saját vagy koprodukciós és egy felolvasószínházi bemutató előadásunk volt, melyek egyaránt nagy közönség és szakmai sikert arattak.

Első bemutatónk még áprilisban volt, **Ártatlanok – Levelek a Kner család életéből (1938-1946)** címmel. A felolvasó-színházi előadást nagy sikerrel mutattuk be tavasszal a kamaraszezonban, ezért a nyári szezonunk alatt is műsorra tűztük a várszínpadon. Emellett a darabot azóta több helyen is játszottuk, Budapesten több alkalommal is, illetve Gyomán. Az előadást Hegedüs D. Géza rendezte és a Vígszínház színészei adták elő.

Következő bemutatónk a **Margaret Atwood** által írt **Pénélopeia** című előadás volt Balázs Zoltán rendezésében. A darabot a **Maladype Színházzal** közösen hoztuk létre. Ez a bemutatónk is nagy sikert aratott mind a közönség és a szakma köreiben.

Harmadik bemutatónk a **Győrei Zsolt – Schlachtovszky Csaba** szerzőpáros által írt **Erkel és a felkelés** című darab volt. Az előadást a debreceni **Csokonai Nemzeti Színházzal** közösen hoztuk létre, Zakariás Zalán rendezésében.

Utolsó bemutatónk a 2024-es évadban **Matei Visniec: Bohóc kerestetik** című darabja volt, melyet **Béres László** rendezésében láthattak a nézők. A darabot terveink szerint több erdélyi és magyarországi településre is szeretnénk eljuttatni.

### **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja**

Az elmúlt évek során kialakult összművészeti fesztiválunk immáron megszokott felépítése. A csaknem nyolc hétig tartó összművészeti fesztiválunknak három fő pillére van: az **Erdélyi hét**, a **Nemzeti Klasszikusok Napjai** és a **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja**. A három fő fesztiválunk mellett további előadásokkal, koncertekkel igyekszünk a lekülönbözőbb korosztályú és érdeklődésű nézőink ízlését kielégíteni.

2023-ban elindítottunk egy új fesztivált, a **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválját**. Az elmúlt években nyilvánvalóvá vált számunkra, hogy a nagy múltú, nemzetközi Shakespeare Fesztivál méltó folytatásának feltételei ma már nincsenek meg Gyulán. Hiányzik a megfelelő társadalmi támogatottsága helyben, egy szűk értelmiségi csoporton kívül csak kevesek tetszését nyeri el a fesztivál, sőt, a helyi lakosság többsége tüntető elutasítással fogadja, de az itt tartózkodó üdülővendégek sem érdeklődnek megfelelő számban iránta. Egy-egy izgalmas, különösen érdekes Shakespeare-előadásnak a következő évadokban is mindig helye lesz azonban. S ez a Shakespeare-előadás mindig része lesz az új színházi fesztiválnak, a Világirodalmi Klasszikusok Fesztiváljának. A fesztivál létrehozásával fő célunk az volt, hogy olyan klasszikus előadásokat láthassanak nézőink, amelyek alapl műveit sokan ismerik, népszerűek, és esetleg felkeltik a fiatalabb korosztály érdeklődését is. A fesztivál előadásaira nagy arányban vásároltak jegyet diákok, fiatalok, illetve pedagógusok. A hatnapos fesztiválon olyan nagyszerű előadásokat láthattak a nézők, mint **Slawomir Mrozek: Tangó** című előadása a **Színház- és Filmművészeti Egyetem** negyedéves fizikai színházi rendező és koreográfus osztályának előadásában, **Moliere Fősvénye** a **Szolnoki Szigligeti Színház** előadásában, **Goldoni Mirandolina** című zenés vígjátéka az **Art-Szintér** és a **Művészetek Völgye** közös bemutatásában, **Shakespeare Téli regéje** a **Kulcsár Noémi Tellabor** és a **Nemzeti Táncszínház** előadásában. Emellett láthatták nézőink **Gogol Háztűznéző** című vígjátékát a **Nemzeti Színház** és a **Kárpátaljai Megyei Magyar Drámai Színház** előadásában, **Moliere és Lully Úrhatnám polgár** című darabját a **Csokonai Nemzeti Színház** bemutatásában, és végül **Tennessee Williams A vágy villamosa** című darabját a **Budaörsi Latinovits Színház** előadásában. A fesztivál második éve után elmondhatjuk, hogy szükség volt a változtatásra, az új fesztiválunkat örömmel és lelkesen fogadták mind a közönségünk, mind a szakma képviselői.

### **Erdélyi Hét**

2024-ben már hetedik alkalommal szerveztük meg július 29 - augusztus 4. között az **Erdélyi Hét – Erdélyi magyar színházak bemutatkozása** című színházi fesztiválunkat, melynek keretében minden nap más-más erdélyi színház előadását nézhették meg a nézők. A korábbi években is hangsúlyoztuk, hogy számunkra nagyon nagy prioritás a határon túli színházak meghívása. Szeretnénk lehetőséget adni arra, hogy bemutathassák nálunk is előadásukat, illetve a közönség is megismerhesse ezeket a határon túli színházakat, színészeket, rendezőket. Az elmúlt években ez a fesztiválunk is nagy sikert aratott mind a közönség körében, mind szakmai körökben.

A hétnapos fesztivál során nemcsak előadások zajlanak a különböző színpadainkon, hanem egyfajta fesztivál, műhelymunka alakult ki az évek során, hiszen az egy hét alatt az erdélyi színházak képviselőinek itt, Gyulán van alkalmuk találkozni, eszmét cserélni, sőt, sokszor tárgyalásokat is folytatni, amire ritkán adódik lehetőségük.

A fesztivált a **székelyudvarhelyi Tomesa Sándor Színház Száll a kakukk fészkére** című előadásával nyitottuk meg. A nagyváradi **Szigligeti Színház** két előadással is szerepelt a héten, **A padlás** című musicallel, illetve a **Csárdáskirálynő** című operettel ők zárták a fesztivált. Az Erdélyi Héten láthatták még nézőink **Kokan Mladenovic: Madarak** című drámáját a **Csiky Gergely Állami Magyar Színház** előadásában, **Ivan Viripajev Iráni konferencia** című darabját a **Tamási Áron Színház** előadásában, illetve **Móricz Zsigmond Boszorkány** című darabját a **Kaszás Attila Színház** és a **Spectrum Színház** bemutatásában. Az Erdély Hét során volt egy bemutatónk is, **Matei Visniec Bohóc kerestetik** című darabját Béres László rendezésében vittük színpadra.

### **Örkény István Napok**

Összművészeti fesztiválunkon belül a harmadik fesztiválunk a **Nemzeti Klasszikusok Napjai** volt, 2024-ben **Örkény István Napokat** tartottunk, mely során szintén számos programmal készültünk az érdeklődőknek. A fesztivál első előadásaként **Mácsai Pál** előadásában az **Azt meséld el, Pista!** című előadást láthatták nézőink, majd a **Macskajáték** című darabot a **Nemzeti Színház** előadásában, a **Tóték** című vígjátékot a **Gyulai Várszínház** és a **Kárpátaljai Megyei Magyar Drámai Színház** közös előadásában, végül pedig a **Kulcskeresők** című tragikomédiát a **Kőszegi Várszínház** és a **Gózon Gyula Kamaraszínház** előadásában.

### **Szórakoztató, közönségkedvenc előadások**

Az Összművészeti Fesztiválunk során igyekszünk számos közönségkedvenc előadással készülni nézőinknek, így 2024-ben színpadaink valamelyikén láthatták **Presser Gábor-Sztevanovity Dusán-Horváth Péter: A padlás** című darabját a nagyváradi **Szigligeti Színház** előadásában, **Molnár Ferenc A Pál utcai fiúk** című darabját a **Pannon Várszínház** előadásában, **Bizet Carmen** című előadását a **Barcelona Flamenco Ballet** előadásában, a **Bartók Kamaraszínház és Művészetek Háza** előadásában a **Diploma előtt** című darabot, **Hobo Utcazenész** című zenés előadását, a **Hrutka Zenekar és Grecsó Krisztián** koncertjét **Miénk a ház** címmel, az **Orlai Produkciós Iroda Kalamazoo** című vígjátékát, **Rejtő Jenő** klasszikusát A

**szőke ciklont** a **Viharsarok Táncszínház** előadásában, **Dan Goggin Apácák – Nonsense** című vígjátékát a **Zenthe Ferenc Színház** előadásában, a **Boeing Boeing – Lászállás Párizsban** című vígjátékot a **Sensum Arts** előadásában, **Kálmán Imre** klasszikusait **120 perc a Föld körül** címmel a **Monarchia Operett** előadásában, a **Száll a kakukk fészkére** című nagy sikerű darabot a székelyudvarhelyi **Tomcsa Sándor Színház** előadásában, **Kálmán Imre** klasszikusát, a **Csárdáskirálynőt**, a nagyváradi **Szigligeti Színház** előadásában. Emellett láthatták nézőink **Molière A fősvény** című darabjának modern feldolgozását a **Szolnoki Szigligeti Színház** előadásában, **Goldoni Mirandolináját** az **Art-Szintér és a Művészetek Völgye** közös előadásában, az **Úrhatnám polgárt** a **Csokonai Nemzeti Színház** bemutatásában, **A vágy villamosát** a **Budaörsi Latinovits Színház** előadásában és a **Tóték** című Örkény klasszikus is nagy sikert aratott.

### **Történelmi tematikájú előadások**

Az új hagyományok teremtése mellett 2024-ben is célunk volt a Gyulai Várszínház azon legrégebbi hagyományának továbbéltetése is, amely a nemzeti önazonosságunkat erősítő történelmi témájú drámák színrevitelét, illetve a kortárs magyar színdarabok bemutatását, ősbemutatók létrehozását preferálja. A 2024-es évadban nézőink olyan történelmi drámákat is láthattak, mint az **Erkel és a felkelés** című, a **Csokonai Nemzeti Színházzal** közösen létrehozott ősbemutatónk, **Ártatlanok** című felolvasószínházi bemutatónk, melyben a gyomai Kner család levelezésébe kaptak bepillantást nézőink, **Móricz Zsigmond Boszorkány** című darabját, vagy éppen **Mácsai Pál Örkény István** életét felölelő előadását, az **Azt meséld el, Pista!** című előadást. Összművészeti Fesztiválunk zárásaként pedig egy nagyszabású történelmi alkotást láthattak nézőink, **Sík Sándor István király** című darabját, a **Nemzeti Színház** előadásában.

### **Kortárs magyar szerzők**

A klasszikus, történelmi darabok mellett legalább olyan fontos küldetésnek tartjuk, hogy kortárs magyar írók is szerepeljenek repertoárunkban, hiszen mindig is igyekeztünk teret adni a kortárs szerzőknek. 61. évadunkban is számos olyan előadást hívtunk meg, amely kortárs szerző alkotása. Ilyen előadás volt a **Dés László, Geszti Péter és Grecsó Krisztián** által alkotott **A Pál utcai fiúk**, **Presser Gábor és Sztevanovity Dusan** Padlását is láthatták nézőink, valamint **Grecsó Krisztián és a Hrutka Zenekar** koncertjét. **Győrei Zsolt és Schlachtovszky Csaba** **Erkel és a felkelés** című bohózatát is láthatták a nézők, valamint a **Pablo és Picasso, avagy az**

**állatok karneválja** című családi musicalt **Hrutka Róbert, Kovács Dominik és Kovács Viktor** alkotóktól. Az **Azt meséld el, Pista!** című előadás szövegét **Bereményi Géza és Mácsai Pál** állították össze.

### **A fiatalok megszólítása**

Az utóbbi években kiemelt figyelmet fordítottunk **a fiatalok különböző korosztályainak a megszólítására** és színházba csalogatására, s olyan előadások létrehozására, illetve meghívására, amelyeken a fiatalok a szüleikkel együtt vehetnek részt, amelyek a család minden tagja számára emlékezetes élményt kínálnak, miközben a társadalmi felelősségvállalásra is felhívják a figyelmet. Ilyen előadások voltak az 61. évadunkban például **A padlás, A Pál utcai fiúk, a Pablo és Picasso, avagy az állatok karneválja** című előadásunk is. Láthatták nézőink a **Kincskereső kisködmön** című klasszikust a **Múzsák Társulat** előadásában. Emellett a Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja, illetve a Nemzeti Klasszikusok Fesztiválja is igyekszik előtérbe állítani az olyan darabokat, melyekkel a diákok találkozhatnak az iskolában kötelező olvasmányként vagy akár szórakozásból.

### **Általánosabb törekvések, tapasztalatok, eredmények**

Az elmúlt években annak érdekében, hogy jobban bevonjuk a közönséget, közelebb hozzuk őket a színházhoz, több közönségtalálkozót is szerveztünk. A közönségtalálkozókat leginkább a saját és koprodukciós bemutatónk előtt vagy után szoktuk tartani. Egyelőre nagy sikere van a kezdeményezésnek, a nézők szeretik és érdekesnek tartják, hogy az általuk látott/megnézendő előadásokról magával a rendezővel vagy pedig a főszereplővel beszélgethessenek, kérdéseket tehessenek fel. Szerencsére, úgy tapasztaltuk, hogy közönségünk egyre inkább aktív, érdeklődő. Ezt mutatja a honlapunkon található „Nézőink írták” rovat is, melybe minden, nézőink által írt (és részükről megosztani engedélyezett) véleményt megosztunk. Napi kapcsolatban állunk nézőinkkel, akik sokszor térnek be a jegyirodába érdeklődni, beszélgetni az előadásokról. A legtöbben követik facebook oldalunkat, rendszeres látogatói honlapunknak, illetve feliratkoztak hírlevelünkre, melyben az éppen aktuális tudnivalókról tájékoztatjuk őket. A fiatalabb korosztályt ennél kicsit aktívabban, workshopok és táborok segítségével próbáljuk bevonni a színház világába. Az Erdélyi hét során immár évek óta van táborunk, melyre az érdeklődő diákokat várjuk, akik a tábort vezető pedagógusokkal tudják megvitatni a látottakat. 2024-ben a Színház- és Filmművészeti Egyetem 25 diákja vett részt a táborban, mely során

megtekintették az előadásokat és workshopokon vettek részt. Emellett igyekszünk olyan előadásokat is elhozni Gyulára, melyeket a nagyközönségnek nem nyitunk meg, hanem kifejezetten a gyulai diákság számára rendezünk. Ilyen alkalmakkor a Gyulai Tankerületi Központtal szoros együttműködésben szervezzük meg az előadásra az osztályokat. Van olyan eset is, amikor mi megyünk a diákokhoz, tehát az előadás nem nálunk, színházteremben látható, hanem valamelyik gyulai iskolában.

A nyári összművészeti fesztiválunkat is színesítik a különböző helyszíneink. Négy fő helyszínünk van a nyár során, de ezeken kívül is szinte minden évben van olyan alkalom, hogy a város egy különleges helyszínén, épületében jön létre egy-egy előadás. Az egyik fő helyszínünk a Várszínpad, mely a 600 éves Gyulai vár udvarában épül fel minden évad előtt, s mely jelenleg 280 fő befogadására alkalmas. Nézőink nagyon kedvelik ezt a helyszínünket, mivel gyönyörű háttérrel és környezettel szolgál az egyes előadásokhoz. Emellett a darabok rendezői is kifejezetten szeretik kihasználni a vár adta lehetőséget, és úgy átalakítani az előadásaikat, hogy a vár is a szereplője legyen a darabnak. A másik nagyon fontos helyszínünk a Tószínpad, mely egyedülállónak számító környezetet biztosít. A Tószínpadunk a vár melletti csónakázó-tóra épül fel minden évben, a nézőtér pedig a tóra és a várra néz. Ezen a színpadunkon általában zenés-táncos darabokat szoktunk játszani, a nézőtér jelenleg 520 fő befogadására alkalmas. A nyári évad során sokszor a technikai követelményeknek csak a helyi művelődési ház, az Erkel Ferenc Művelődési Központ felel meg, ezért ott is szoktunk tartani előadásokat, emellett a művelődési központ a szabadtéri előadásaink esőhelyszíne is. Szerencsére jó kapcsolatot ápolunk a helyi intézményekkel, így nem szokott gond lenni abból, hogy ott tartunk előadásokat, vagy ha az eső miatt át kell helyeznünk az előadást az esőhelyszínre. Emellett a kamaratermünkben is tartunk előadásokat, főleg kisebb kamaradarabokat és kisebb számban is, hiszen szeretnénk a nyár folyamán kihasználni a szabadtér adta lehetőségeket. Vannak viszont olyan darabok, amik kifejezetten kis, és/vagy zárt teret igényelnek, így a kamaratermünket nyáron is tudjuk használni.

A Gyulai Várszínház 61 éves működése során kialakult egy szoros együttműködés a város vezetőségével és a helyi intézményekkel, melyek elengedhetetlenül fontosak és szükségesek színházunk sikeres működéséhez. Szerencsére mindenki támogató és segítőkész irányunkban, és mi is igyekszünk ezt viszonzni feléjük. Több alkalommal rendeztünk közös előadásokat, rendezvényeket a város vezetésével vagy a helyi Erkel Ferenc Művelődési Központtal. Olyan kiemelt alkalmakkor, mint például a magyar kultúra napja, az államalapítás ünnepe vagy például a magyar költészet napján is szoktunk szervezni közös programokat, előadásokat. Szoros együttműködésben dolgozunk a helyi Tourinform irodával, akikkel kölcsönösen segítjük egymást, közös reklámkampányokkal népszerűsítve Gyula városát. A helyi turisztikai attrakciókkal is

sokszor összekapcsolódik a munkánk, tartottunk előadásokat az Almásy-kastélyban is, vagy a kastély előtt lévő téren. A Gyulai Vármúzeummal is közvetlen kapcsolatban állunk, hiszen elengedhetetlen együttműködésre van szükség az ott zajló előadások, próbák, illetve a várban működő múzeum kiállítása érdekében. Szerencsére elmondható, hogy Gyulán példaértékű az összefogás a helyi intézmények, turisztikai attrakciók között a város, a város lakói és az ide érkező turisták igényeinek kielégítése érdekében.

Gyula városa immár évek óta az egyik legkedveltebb és leglátogatottabb belföldi turisztikai desztináció. Az utóbbi években szinte mindig bekerül a leglátogatottabb belföldi úticélok közé, legtöbbször előkelő helyen végezve. Ezért is tartjuk kiemelten fontosnak, hogy a városunkba érkező turistáknak olyan élményeket, szórakozási lehetőségeket tudjunk biztosítani, amik kikapcsolják, feltöltik és szórakoztatják is őket. Az évek során igyekeztünk a nyári évadunkat ezen igényekhez igazítani, az évad így valamivel hosszabb lett, hiszen tapasztalataink alapján augusztus 20-ig tartózkodnak városunkban nagy számban turisták. Azért, hogy semmiképpen se maradjanak minőségi kulturális programok nélkül, évadunk egészen augusztus közepéig tart. Szerencsére nagyon sok megkeresésünk van az év folyamán, amikor a nyári évad terveiről érdeklődnek nálunk, mert ennek alapján is tervezik meg a nyaralásukat városunkban. Ebből is látszik, hogy sokan kifejezetten a Gyulai Várszínház előadásaihoz igazítják nyaralásukat, és kifejezetten ezért érkeznek városunkba és töltenek el itt több napot, hetet, ezzel jelentős additív bevételeket termelve a városnak. Szoros együttműködést alakítottunk ki a helyi szállodákkal, hotelekkel és apartmanokkal is. Az évad során sokszor felmerül, főleg a messzebről érkezett társulatok esetében, hogy szállást és étkezést kell biztosítanunk a társulatok tagjainak. A sokszor nagyszámú társulatok elhelyezése, étkeztetése jelentős szakmai együttműködést igényel részünkről és a szállásadók részéről is. Több helyi étteremmel is kapcsolatban állunk, a protokolláris rendezvényeinket is náluk rendezzük meg és a hozzánk érkező társulatok étkeztetését is az ő segítségükkel oldjuk meg.

A helyi Tourinform iroda munkatársai nagy segítségünkre vannak egész évben a marketingben, felületeiken reklámozzák programjainkat, az elmúlt években közös marketingkampányt is alkottunk. Igyekszünk minden kínálkozó alkalmat kihasználni, amivel népszerűsíthetjük, reklámozhatjuk színházunkat és előadásainkat. A helyi sajtó munkatársai aktívan részt vesznek programjainkon, tudósítanak rólunk, interjúkat készítenek fellépőinkkel. A 2024-es évben igyekeztünk egyre hangsúlyosabban kihasználni az online média adottságait, a közösségi média felületeit. Facebook oldalunk minden eddiginél aktívabb és látogatottabb volt 2024-ben, honlapunkon is számottevően megnövekedett a látogatók száma. Emellett természetesen az offline marketinget is alkalmazzuk, a város minden pontján megtalálhatóak

programtábláink, plakátjaink, szórólapjaink. Igyekszünk minden hirdetési módot az adott célközönséghez igazítani, hogy lehetőleg minél többen értesüljenek programjainkról.

A nyári fesztiválunk idejére, egy ilyen nagyívű fesztivál megszervezéséhez, lebonyolításához természetesen több munkavállalóra, segítőre van szükségünk. A technikai csapatunk ilyenkor kibővül hang- és fénytechnikusokkal, ügyelővel, színpadmesterrel. Mivel a nyári évad 7-8 hete során majdnem minden nap van valamilyen programunk, elengedhetetlen egy összeszokott, felkészült, szakmailag képzett háttér, melyet technikusaink biztosítanak. Emellett az előadások zavartalan lebonyolítása érdekében szükség van jegypénztárosokra, mivel a jegypénztárunk ilyenkor nem a központi irodában van, hanem egy külső helyszínen, illetve jegyszedőkre és ültetőkre, akik segítik és tájékoztatják a nézőinket az előadások előtt és alatt. A nézői visszajelzések alapján kollégáink felkészültek és segítőkészek, nagyban hozzájárulnak ahhoz, hogy az előadások zavartalanul valósulhassanak meg, és a nézőink is elégedetten távozzanak. A technikusok munkáit minden évben 8-10 diák segíti, akik segítenek az érkező díszletek felépítésében majd az előadás után a lebontásában és minden olyan egyéb feladatban, ami az adott helyzetben szükséges. Nagy számban biztosítunk lehetőséget diákoknak a nyári diákmunkára, pénzkereseti lehetőségre, emellett megnézhetik előadásainkat is, közelebb hozva őket ezzel a színház világához. Emellett lehetőség van nálunk önkéntesként is dolgozni, vagy a közösségi szolgálat részeként elhelyezkedni nálunk.

Színházunk Gyula Város Önkormányzata által alapított egyszemélyes nonprofit kft. Az üzleti terv bevételi oldala saját bevételből, fenntartói támogatásból, minisztériumi támogatásból és egyéb pályázati forrásokból tevődik össze. Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket, igyekszünk minden lehetőséget, forrást kihasználni. Az elmúlt években támogatásokat nyertünk az NKA-n kívül a Magyar Művészeti Akadémiától, a Balassi Intézettől, a Kárpát-medencei Tehetséggondozó Nonprofit Kft-től is. Az előadó-művészeti szervezetek többlétszámú támogatására kiírt tematikus pályázati lehetőségekből az elmúlt években jelentős bevételre tudtunk szert tenni.

Az elmúlt években a saját bevételeink növelése érdekében olyan bemutatók és koprodukciós megállapodások létrehozására törekedtünk, amelyek az előadások továbbjátszása során jogdíj és saját bevétel formájában újabb bevételi forrást eredményezhetnek számunkra. Öt előadásunk továbbjátszását tudjuk biztosítani az érdeklődők számára. Ebből az öt előadásból három előadás bekerült a Déryné Program ajánlatai közé is. A Karády zárkója című előadásunk már 5 éve keresett a továbbjátszott programok között, a többi előadás is már 2-3 éve keresett a Déryné Program előadásai között, 2 koprodukciós előadás általunk forgalmazott továbbjátszott előadásként szerepel.

Folyamatosan kutatjuk az együttműködési lehetőséget régi és új partnereinkkel, hogy szponzori segítségükkel még színesebbé és gazdagabbá tehesük programjainkat. Több helyi vállalkozás is támogatást nyújt a munkánkhoz, melyek leginkább kedvezményesen nyújtott szolgáltatások formájában valósulnak meg. Ennek a nagysága a város gazdasági helyzete miatt azonban nagyon csekély.

Bevételeink növelése érdekében széles körben utalványokat, SZÉP kártyát fogadunk el, illetve saját utalványt is kibocsátunk. Minden évben igyekszünk olyan szolgáltatáscsomagot és bérletrendszert nyújtani nézőinknek, mely vonzóbbá teheti számukra a színházlátogatást. Kiemelten figyelünk a családok, diákok nyugdíjasok kedvezményes jegyvásárlási lehetőségének biztosítására. A 2014-től a Visit Gyula Card programban is részt veszünk, melynek lényege, hogy a városunkba érkező turistáknak kedvezményeket biztosítunk. A turisztikai kártya segítségével nem csak szolgáltatásokat nyújthatunk, hanem kulturális élményekhez juttathatjuk a városunkba látogatókat. Ezen kívül a kapacitáskihasználás és bevételeink növelése érdekében az eszközeinket, jelmezeinket, illetve kamaratermünket bérbe adjuk.

### **Kamaratermi évadunk**

A nyári összművészeti programsorozatunk, mely szinte az egész nyarat felöleli a fő szezonunk, de emellett ősszel, télen és tavasszal is várjuk nézőinket a kamaratermi szezonunk előadásaival. Igyekszünk ebben az időszakban is minél szélesebb kör érdeklődését kielégítő programokat kínálni a közönségnek. Őszi-téli kamaraszezonunk októbertől december közepéig, míg téli-tavaszi kamaraszezonunk január közepétől ápriliséig tart. A kamaraszezon során átlag heti egy előadást láthatnak nézőink a Gyulai Várszínház Kamaratermében, mely 150 fő befogadására alkalmas. Ebben az időszakban kisebb kamaraelőadásokat hívunk meg, néhány szereplős darabokat, mivel kamaratermünk színpada és a nézőtér befogadóképessége ezt engedi meg. Ebben az időszakban nézőink nagy többségét a helyi lakosok alkotják, de tapasztalataink alapján a városban tartózkodó turisták is szívesen váltanak jegyet kamaratermi előadásainkra.

A 2024-es téli-tavaszi szezont az **Art-Szintér** előadásával, a **Három magas nővel** indítottuk, majd a **Déryné Program** keretében **Woody Allen: Játszd újra, Sam!** című előadása volt látható a **Zenthe Ferenc Színház** előadásában. Ezután **Michele Riml Szexpedíció** című darabja érkezett hozzánk **Hegyi Barbara** és **Seress Zoltán** előadásában. **Háy János Elem** című művét a **Déryné Program**nak köszönhetően tudtuk meghívni az **Ördögkatlan** és a **Szkéné Produkció** bemutatásában, majd a szezon legjobban várt előadását, **A kellékest** láthatták nézőink a **Vígszínház** és az **Orlai Produkciós Iroda** közös előadásában. Áprilisban, a holokauszt

emléknapra megemlékezve az **Anne Frank** című darabot láthatták nézőink a **Műzsák Társulat** tolmácsolásában, majd évünk első bemutatója következett, az **Ártatlanok – Levelek a Kner család életéből (1938-1946)** című felolvasószínházat láthatták nézőink. Téli-tavaszi évadunk záróelőadása a **Trigatu Táncstúdió Ramayana** című fúziós táncszínházi előadása volt.

Őszi/téli szezonunkban is hasonlóan színes programokkal készültünk. Nézőink láthatták **Kálloy Molnár Péter** előadásában a **Caveman – Az ősember** című előadást. **Böbe mindent elintéz** címmel **Cseke Katinka és Zsiga László** zenés interaktív kabaréestje is látható volt. **Terrence McNally Ketten egyedül** című vígjátékát az **Art-Szintér** előadásában láthatták nézőink. **Baráti Kristóf** világhírű hegedűművész is fellépet kamaraszezonunkban. A **Bekecs Táncszínház** előadásában **Kit szerettél, Madách?** címmel láthattak egy különleges táncszínházi-prózai előadást, majd a **LOFT** című komédiával érkezett hozzánk a **Titánia Stúdió**. Nagyszerű koncertet adott nálunk a **Világfa zenekar** is, melyen a nézők díjtalanul vehettek részt. Őszi-téli szezonunkat a **Pánik, avagy férfiak az idegösszeomlás szélén** című vígjátékkal zártuk, melyet a **Nézőművészeti Kft.** hozott el hozzánk.

### **Saját bemutatóink továbbjászásai**

Az év során általában 3-5 saját, illetve koprodukciós saját bemutatót tartunk. A Gyulai Várszínház hat évtizedes hagyományai is erre köteleznek bennünket, de az elmúlt években kialakult művészeti célkitűzéseinknek is fontos elemei a saját bemutatók. A Gyulai Várszínház nem csupán egy nyári szabadtéri befogadó hely, mindig is egy rangos színházi műhely volt, és annak is kell maradnia. Továbbra is fontos, hogy Gyulán jöjjenek létre olyan színvonalas előadások, melyeket a gyulai közönség láthat először, fontos ugyanakkor, hogy ezeket a továbbiakban minél több helyre el is juttathassuk. 2024-ben három saját és egy felolvasószínházi bemutatónk volt. **Erkel és a felkelés** című bemutatónk koprodukciós partnerünknel, a debreceni Csokonai Nemzeti Színházban került továbbjászásra. A **Pénélopeia** című előadást is több helyen megtekinthették az érdeklődők az év során. A **Bohóc kerestetiket** több helyen is játszottuk már Romániában, illetve terveink szerint több magyarországi településre is szeretnénk eljuttatni. Az **Ártatlanok** című felolvasószínházi előadás már a bemutatót követően több meghívást is kapott, és reméljük, hogy a jövőben is hasonlóan nagy lesz az érdeklődés a darab iránt. A **Karády zárkája** című előadásunk több éve töretlen népszerűségnek örvend, terveink szerint a darabot Romániában, román feliratozással is játszani fogjuk a nagy érdeklődésnek köszönhetően. A darab a Déryné Programon kívül is sok helyen szerepelt Magyarországon és határon túli helyszíneken egyaránt.

Másik előadásunk, melyet mi magunk forgalmazunk a **De mi lett a nővel?** is sok meghívást kap, 2024-ben is sok helyre el tudtuk vinni a darabot.

### **Összegzés**

Összefoglalóan megállapíthatjuk, hogy a szakmai és a közönség visszajelzések szerint is kiemelkedően eredményesen, sikeresen valósítottuk meg a nyári összművészeti fesztivált és kamaratermi előadásainkat is. Tovább éltettük a Gyulai Várszínház legrégebbi hagyományait, a történelmi és kortárs magyar darabok játszását, s megújítva folytattuk az újabb keletű összművészeti fesztiválprogramsorozat hagyományát, az Erdélyi Hetet, a Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválját és a Nemzeti Klasszikusok Napjait. Az összművészeti fesztiválprogram keretei között a legkülönbözőbb korosztályok és közönségigények számára, a legkülönbözőbb műfajokban kínáltunk minőségi művészeti élményeket, csaknem nyolc héten át több mint negyven produkciónk révén. A 4 saját, illetve más színházakkal közös bemutatónk mindegyike szakmai és közönségsikert aratott, és többségüknek a tovább játszása is biztosított.