

**GYULAI VÁRSZÍNHÁZ NONPROFIT KORLÁTOLT FELELŐSSÉGŰ
TÁRSASÁG**

5700 Gyula, Kossuth u. 13.

**EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓ
KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET**

A 2023. ÉVRŐL

A vonatkozó időszak
2023. január 01. - 2023. december 31.

I.

Általános rész

1. A Nonprofit Kft. bemutatása

Gyula Város Önkormányzata Képviselő-testületének 72/2015 (III.26.) sz. határozatával 2015.04.01-jével létrehozta a Gyulai Várszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaságot. A társaság fő tevékenysége: előadó-művészeti tevékenység és meghatározott közművelődési feladatok ellátása.

A Nonprofit Kft alapadatai

Megnevezése:

Gyulai Várszínház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Rövidített megnevezése:

Gyulai Várszínház Nonprofit Kft.

Székhelye:

5700 Gyula, Kossuth u. 13.

Adószáma:

25182981-2-04

Cégjegyzék száma:

04-09-013351

Statisztikai számjele:

25182981-9001-572-04

Az alapítás időpontja:

2015. április 1.

Az alakulás módja:

Jogelőd nélkül

A működés megkezdésének időpontja:

2015. április 1.

Működési forma:

Nonprofit Kft

Jegyzett tőke alapításkor:

3.000. 000 Ft

Jegyzett tőke az üzleti év végén:

9.600. 000 Ft

A beszámoló aláírására jogosult neve:

Dr. Elek Tibor

Jogi képviselő:

dr. Legeza László

Számlavezető bank (forint):

OTP. Bank Rt.

A mérlegképes jogosultja:

Szilágyi Sándorné

Nysz: 154062

5700 Gyula, Pfiffner Paulina u. 2.

Alapító

A Kft-t Gyula város Önkormányzata alapította. A tulajdonos személyében az alapítás óta változás nem történt.

Közhasznú tevékenységi körök

TEÁOR sz. Megnevezés

90.01'08	Előadó-művészet (főtevékenység)
90.02'08	Előadó-művészeti kiegészítő tevékenység
90.04'08	Művészeti létesítmények működtetése

A társaság üzletszerű gazdasági tevékenysége

18.12'08	Nyomás (kivéve: napilap)
18.13'08	Nyomdai előkészítő tevékenység
18.14'08	Könyvkötés, kapcsolódó szolgáltatás
58.11'08	Könyvkiadás
58.14'08	Folyóirat, időszaki kiadvány kiadása
58.19'08	Egyéb kiadói tevékenység
59.11'08	Film-, video-, televízióműsor-gyártás
59.12'08	Film-, video gyártás, televíziós műsorfelvétel utómunkálatai
59.13'08	Film-, video-, televízióprogram terjesztése
59.14'08	Filmvetítés
59.20'08	Hangfelvétel készítése, kiadása
68.20'08	Saját tulajdonú, bérlet ingatlan bérbeadása, üzemeltetése
82.30'08	Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése
90.03'08	Alkotóművészet

Engedélyhez kötött tevékenység

A Kft közhasznú besorolással rendelkezik, mivel tevékenysége során olyan közfeladatokat lát el, melyről az állami szerveknek és a helyi önkormányzatoknak kell gondoskodnia. 2016.03.26-án aláírásra került a „ Közzolgáltatási keretszerződés előadó-művészeti és kulturális feladatok ellátására” . A szerződésben foglaltakat társaságunk betartja.

Működési rendszer

A tulajdoni viszonyokat alapító okirat tartalmazza, a működés az ebben rögzítettek szerint történik.

A Kft. cégjogi és adójogi körülményei, a működés szabályosságának rendje, dokumentumai rendezettek. A belső irányítás rendszere, mechanizmusa kialakult. Az adókapcsolatok bonyolítása előírás szerinti. A beruházási – eszközgazdálkodási, pénzügyi- munkaügyi analitikai rend a főkönyvi elszámolásokkal összehangolt.

A működés során a jog-kötelezettség vállalás rendje szerződéses viszonyokon, rögzített megállapodásokon alapul, végrehajtásuk ezzel összehangolt, zárt.

Létszám- és bér gazdálkodás az elvárásokkal egyezően optimált. A pénzgazdálkodást a kiegyenlítettség jellemzi.

A társaság számviteli politikájának főbb vonásai

A Kft. éves zárása, az arról készített elszámolás a Számviteli tv. számviteli alapelveknek megfelelően történik.

A számvitel rögzített számviteli politikán, kialakított számlarenden alapul, amely a Kft. egyedi sajátosságait figyelembe véve megfelel az éves zárás alapjaként. A számviteli elvek megvalósulása kontrollált, az éves zárást analitikai egyezőség, mennyiségi, értékbeli nyilvántartás, leltározás támasztja alá.

A számviteli politika kialakítása során figyelembe vett jogszabályok:

- 2000. évi C. Törvény a számvitelről (a továbbiakban: Szt.)

350/2011.(XII.30.) Kormányrendelet a civil szervezetek gazdálkodása, adománygyűjtés és közhasznúság egyes kérdéseiről (Civil vhr.)

A könyvvezetés módja

A Kft kettős könyvvitelt vezet. A belső szabályait, a főkönyvi és analitikus nyilvántartások rendjét a számlarend tartalmazza. A Kft a könyveit forintban vezeti.

A költségelszámolás módszere

A közhasznú és a vállalkozási tevékenységet egyaránt érintő költségek elsődlegesen az 5 számlaosztályban a megfelelő jogcímeken kerülnek elszámolásra.

A beszámoló (mérleg) készítés időpontjának megállapítása

A beszámoló elkészítésének határideje – figyelemmel a Felügyelő Bizottsági ellenőrzéshez, a tulajdonos közgyűlési határozat meghozásához.

A beszámoló formája

A Kft. a Szt. szerinti egyszerűsített éves beszámolót készít. Az egyszerűsített éves beszámoló részei a mérleg, az eredmény-kimutatás a kiegészítő melléklet

A mérleg választott formája, tagolása

A Kft. „A” változatú mérleget készít, melynek tagolását a Szt. 1. számú melléklete tartalmazza. A Kft mérlege csak a nagybetűvel, illetve római számmal jelölt sorokat tartalmazza. A Kft nem él a továbbtagolás lehetőségével.

Az eredmény-kimutatás választott formája, tagolása:

A Kft. összköltség eljárással, ezen belül az „A” változattal vezeti le eredményét. Az eredmény-kimutatás tagolását a Szt. 2. számú melléklete tartalmazza. A Kft eredmény-kimutatása csak a nagybetűvel, illetve római számmal megjelölt sorokat tartalmazza. A Kft nem él a továbbtagolás lehetőségével.

A beszámoló összeállításánál alkalmazott értékelési eljárások ismertetése

Az eszközök bekerülési értékbe tartozó tételek meghatározása

A Kft. a Szt. 47-51. § alapján határozza meg a beszerzési érték részét képező tételeket, azzal az eltéréssel, hogy nem mutat ki importbeszerzésből származó eszközöket, és a jövőben sem várható ilyen eszközök beszerzése.

A külföldi pénzürtékről szóló eszközök és kötelezettségek értékelése

A külföldi pénzürtékre szóló eszközöket és kötelezettségeket érintő tranzakciók előfordulnak a Kft-nél. Külföldi előadók esetében jellemző, hogy külföldi pénzürtéken történik a művészeti tevékenység díjának kiegyenlítése. A külföldi pénzürték értékelése MNB árfolyam figyelembevételével történik.

Az amortizációs politika bemutatása

a.) Terv szerinti értékcsökkenés

A 200 ezer Ft egyedi bekerülési érték alatti, un. kis értékű vagyoni értékű jogok, szellemi termékek, tárgyi eszközök bekerülési értéke a használatba vételkor egy összegben kerül elszámolásra értékcsökkenési leírásként.

A Kft. a 200 ezer Ft feletti immateriális javak, a tárgyi eszközök értékcsökkenési leírását a bruttó értékre vetített lineáris leírási módszerrel állapítja meg éves gyakorissággal. Az év közben állományba vett (üzembe helyezett) immateriális javak és tárgyi eszközök értékcsökkenésének elszámolása az üzembe helyezés, használatba vétel napjától történik.

II. Specifikus rész

A mérleghez és az eredménykimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

Jelentős mérleg- és eredmény-kimutatás sorainak bemutatása

Számviteli politika alapján jelentősnek minősül a beszámoló egészére vonatkozóan a mérleg főösszeg 20 %-a alapján 14 826 e Ft.

Megnevezés	Tárgyévi összeg
Bevételek:	253 803
Közhasznú tevékenység bevétele	35 088
Ebből: jegyértékesítés	27 892
Előadások értékesítése	6 646
Ajándékkártya értékesítés	163
Alaptev. egyéb bevétel	223
Váll.tev bevétele	158
Egyéb bevételek	218 715
Ebből: NKA, EMMI t.évi és előző évr. elhat. támogatás felhasználása, egyéb int.kapott .t. programszervezéshez	114 700
Alaptev. egyéb bevételei közös megvalósítása koprodukciós hozzájárulás 21 856e, sponzori támogatás 3 400e,	25 256
Önkorm.támogatás- működés 53 150e, előző évről áthúz.támogatás 2 500e, kulturális bért. 5 687e, Kossuth úti épület fu. 4 685e	66 022
Munkaügyi közp. Ágazati bértám. Gazd. Védelmi alap kapott támogatás	7 935
ÉCS elhatárolás feloldás	4594
Kiadások	249 236
Anyagköltségek	0
Ebből szakmai anyagok	0
Üzemeltetési anyagk.(rezsik., üzem.anyagk. irodaszer, tisztítós. stb.	0
Karbantartás anyagk.	0
Közüzemi díjak – gáz, áram, víz, szemétsz.	0
Igénybe vett szolgáltatás	145 127
Ebből: Belföldi, külföldi kiküldetés	1 226
Bérleti díj	6 721

Fuvar, szállítás	4 846
Karbantartás	7 172
Hirdetés-reklám	6 720
Művészeti tev.szakmai szolg.	82 680
Művészeti tev.segítő szakmai szolg.	14 454
Szállásadás költsége	10 145
Vagyonvédelem	3 030
Telefon, posta, internet, könyv, folyóirat	1 307
Más vállalkoz. fizetett szolg.	6 631
Személyi jellegű ráfordítások	79 197
Béreköltség	56 752
Személyi jellegű egyéb	13 206
Járulékok	9 239

A mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Immateriális javak

Nagyértékű immateriális javak beszerzésére a Kft-nél nem került sor.

Tárgyi eszközök

A társaság a tárgyi eszközeiről egyedi nyilvántartást vezet. A nyilvántartás alapja a beszerzési érték. A tárgyi eszközök értékcsökkenési leírásának alapja a maradványértékkel csökkentett bekerülési érték. A mérlegben a tárgyi eszközök nettó értékben szerepelnek. Az értékelés módja: egyedi. A tárgyi eszközök állománya leltárral fedett.

A 2023. évben aktivált tárgyi eszközök leírási kulcsai a Kft döntése alapján kerültek meghatározásra.

e Ft				
Megnevezés	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Záró 2023
Bruttó érték	83 945	7 157	0	83 945
Ingatlanok /főkönyv:123-124/	0	0	0	0
Ingatlanok nettó értéke	0	0	0	0
Immateriális javak /113/	150	0	0	150
Immateriális javak értékcsökk. /1193/	150	0	0	150
Immateriális javak nettó értéke	0	0	0	0
Műszaki berendezések, gépek /főkönyv:1311, 1312/	83 195	7 157	0	90 352
Műszaki berend. Halm. értékcsökkenés	40 575	12 766	0	53 341
Műszaki berendezések, nettó értéke	42 620	- 5 609	0	37 011

Képzőművészeti alkotások /145/	600		0	600
Nettó érték	43 220	- 5 609	0	37 611

Tárgyi eszközök beszerzése esetében minimális összegben történt működési feladatokat segítő eszközbeszerzés 335 000 Ft, szakmai feladatok megvalósítását segítő beszerzés 6 822 423 Ft összegben.

A beszerzett eszközök:

Szakmai feladatok:	
Fénytechnikai eszközök Sixbar lámpatestek	3 510 419 Ft
Avspecialista Kft vetítövászón	338 504 Ft
ArtCopy Kft mesh háló	2 100 000 Ft
Bibkep kft GarázsMacbeth díszlet	55 000 Ft
GarázsMacbeth díszlet	818 500 Ft
Működési feladatok:	
Szilágyi Endre ev. notebook	270 000 Ft
Szilágyi Endre ev. nyomtató	65 000 Ft

Készletek

Ezen a kiadás-nemen nem történt felhasználás.

Követelések

A követelések tartalma:

e Ft		
Megnevezés	2021. évi	2022. évi
Követelések szolgáltatásból – belföldi vevő	317	0
Külföldi vevő	420	400
Követelések szolgáltatásból	738	400
később lev. áfa, jegyviassz.	768	88
Áfa elszámolás	2 059	951
Egyéb követelések	2 827	1 039

A Kft. nem rendelkezik külföldi pénzeszközre szóló követelésekkel.

A később levonható áfa esetében az áthúzódó áfa került elkülönítésre. A mérlegben a követelések az elfogadott, elismert összegben kerülnek kimutatásra.

Saját tőke

A saját tőke tartalma:

Megnevezés	e Ft	
	2022.	2023.
Saját tőke	14 123	18 505
Jegyzett tőke	9 600	9 600
Eredménytartalék	344	4 524
Adózott eredmény	4 179	4 381

Jegyzett tőke, eredménytartalék változásának indoklása:

Az alapító Gyula Város Önkormányzata által biztosított jegyzett tőke értéke 2023. évben nem változott.

Eredménytartalék 2022. évi adózott eredmény eredménytartalékba helyezésével növekedett. 2023. évi gazdálkodásunk pozitív eredménnyel zárult. Adózott eredményünk 4 381 e Ft.

Kötelezettségek

Rövid – hosszú lejáratú kötelezettségek

Megnevezés	e Ft-ban	
	2022.	2023.
Rövid lejáratú kötelezettségek		
Szállítók /Főkönyvi szám: 441-445	0	
Rövid lejáratú kötelezettségek	0	
Különféle egyéb követelések		
SZJA /Fők.szám: 462/	560	574
Foglalkoztató EKHO /fők.szám: 46307	0	0
Egyszerűsített fogl. 4631	8	19
Nyugdíjjárulék/fők:4731	0	0
EB és MEP járulék /Fők.sz.:4733/ dolgozóktól levont	0	0
TB járulék 4735	576	605
EHO /Fők szám: 463153/	0	0
EKHO 4632	0	81
SZOCHÓ / Fők.szám: 4734/	454	478
Szakképzési hozzájár. / Fők. szám: 4742/	0	
Önkormányzati támogatásból fennmaradt/FK.sz.4798	0	0
Munkabér főfogl. 471	3415	3 665
Egyéb rövid lej. köt.	0	0
Saját vásárlási utalvány	0	
Rövid lejáratú kötelezettségek összesen:	5013	5422

Passzív időbeli elhatárolások

e Ft-ban

Megnevezés	2022.	2023.
Bevételek passzív időbeli elhatárolása	30 000	34 000
2023. évre áthúzódó pályázati támogatás		
Halasztott bevétel Tószinpad écs. /Fők.szám: 4821/	20 000	15 405
Fejleszt.célra kap.tám.elisz./Fők.szám:483/		0
Összesen:	50 000	49 405

Bevételek passzív időbeli elhatárolásánál az elhatárolt következő évben felhasználásra kerülő pályázati támogatások összege került kimutatásra.

Tájékoztató adatok

Az eredmény-kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések

1000/Ft

Sorsz	A tétel megnevezése	2022 év	2023 év
1.	01 ÉRTÉKESÍTÉS NETTÓ ÁRBEVÉTELE	30 944	35 088
2.	II. AKTÍVÁLT SAJÁT TELJESÍTMÉNYEK ÉRT.	0	0
3.	III. EGYÉB BEVÉTELEK	203 346	218 715
4.	IV. ANYAGJELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	8 955	8 172
	IGÉNYBE VETT SZOLGÁLTATÁS	142 006	145 127
	EGYÉB SZOLGÁLTATÁS	4 440	3 531
5.	V. SZEMÉLYI JELLEGŰ RÁFORDÍTÁSOK	65 830	79 197
6.	VI. ÉRTÉKCSÖKKENÉSI LEÍRÁS	6 818	12 767
7.	VII. EGYÉB RÁFORDÍTÁSOK	2039	442
8.	A) ÜZEMI TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	4 202	4 567
9.	VIII. PÉNZÜGYI MŰVELETEK BEVÉTELEI	13	0
10.	IX. PÉNZÜGYI MŰVELETEK RÁFORDÍTÁSAI	36	177
11.	B) PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE	-23	-186
12.	C) SZOKÁSOS VÁLLALKOZÁSI EREDMÉNY	4 179	4 381
13.	X. RENDKÍVÜLI BEVÉTELEK		
14.	XI. RENDKÍVÜLI RÁFORDÍTÁSOK		
15.	D) RENDKÍVÜLI EREDMÉNY		
16.	E) ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY	4 179	4 381
17.	XII. ADÓFIZETÉSI KÖTELEZETTSÉG		
18.	F) ADÓZOTT EREDMÉNY	4 179	4 381
19.	G) MÉRLEG SZERINTI EREDMÉNY	4 179	4 381

Egyéb bevételek

Közhasznú tevékenység árbevétele:

	2022 év	2023 év	telj. %
Kamaraterem jegyértékesítés	2 699	2 626	97 %
Nyári évad jegyértékesítés	22 242	25 267	136 %
Saját előadás értékesítése	5 695	6 646	117 %
Fizető nézők száma:	11 157 fő	9 349 fő	
Free zenei fesztivál, színházi olimpia	5 300 fő	11 570 fő	

Támogatások

Egyéb támogatás

	2022. év	2023 év	telj.
Pályázati támogatások	140 056	114 700	82 %

Pályázati támogatások felhasználási időszaka az utóbbi években már nem egy évre korlátozódik. Lehetőség van a tárgyév és a következő év között az ütemezett felhasználásnak megfelelően a támogatást megosztani. Előző időszakhoz képest a 21 % csökkenés a fejlesztési pályázati támogatások változásával indokolható. 2022. évben 60 000e pályázati támogatást kaptunk, amelynek a felhasználása 2023. első félévében zárul le.

	2022. év	2023 év
Korrigált pályázati felhasználás		
Pályázati támogatás	140 056	114 700
Tárgyévi felhasználás	94 056	84 700
előző évi elhatárolás felold.	46 000	30 000

Alapító Önkormányzati támogatások

2023. évben az Önkormányzattól az alaptámogatáson kívül több jelentős anyagi segítséget kaptunk.

Az üzleti tervben meghatározott önkormányzati támogatás 100 %-ban teljesült. Továbbiakban is folyósításra került a kulturális ágazatban foglalkoztatottak 20 %-os bértámogatása, felújítási támogatás segítségével tudtuk megoldani a Kossuth úti épület homlokzatfelújítását, a Tószínpad mesh háló kialakítását, Free zenei fesztivál támogatása.

üzleti terv önk. tám: 54 187 e Ft beszámoló önk. támogatás: 66 022 e Ft 122 %

Az Önkormányzattól segítséget kaptunk a pályázati támogatások megérkezéséig, éven belül visszafizetendő áthidaló likviditási támogatás 60 000e Ft tagi kölcsön biztosítására.

Munkaügyi Központ támogatás

2023. évben átlag 3 fő foglalkoztatására volt lehetőségünk. Foglalkoztatás támogatása 7 935e Ft
December 31-ig mind a három foglalkoztatás megszűnt.

Egyéb támogatások

Program megvalósításához koprodukciós hozzájárulás, szponzori támogatás, elhatárolt écs. feloldása.

OTP Bank ez évben jelentős szponzori támogatással segítette a programok megvalósítását (ősz-i kamaratermi előadások megvalósítása) 3 400e Ft

Intézményi társulás koprodukciós előadások megvalósítása 21 856e Ft

Elhatárolt écs. feloldása 4 594e Ft

Főbb kiadási tételek

Igénybe vett szolgáltatások.

2023. évben a 60. évad jubileumi előadásai között első ízben került sor a X. Színházi Olimpia programsorozat támogatásával három előadás bemutatására. a jubileumi évad keretén belül a zenei fesztivál Free Zenei Fesztiválként került bemutatásra. 13 ingyenesen látogatható népzenei, jazz-blues zenei, komolyzenei programon vehettek részt a városban élő, és az időszakban ide látogató turisták.

Tavaszi 8 kamaratermi előadás, nyári évad (az előzőekben jelzett Free Zenei F. előadásain kívül) 40 előadás – 4 saját előadás -, őszi kamaratermi előadás 10 valósult meg.

Személyi jellegű kifizetések (bér + járulék):

2023. évben 10 % béremelés történt a Várszínház munkavállalói körében. A béremelés január 1. hatállyal megtörtént.

Éves szinten ez 3 270 e Ft többletkiadást jelentett az előző évhez képest.

Közfoglalkoztatás keretében év végéig átlag 3 fő, alkalmazására került sor.

Ez évben újból csatlakoztunk a Nyári Diákmunka Programhoz. július és augusztus hónapban. A két hónap alatt 35 diák munkavállalását tudtuk segíteni. Bérük az üzleti terv adataiban még nem szerepelt a többletfelhasználás közel 4 000e Ft (3.828e Ft) volt..

Az előzőekben jelzettekén kívül a bértömeg növekedéséhez hozzájárul a 2022. augusztusában megváltozott KATA vállalkozási forma.

Művészek, technikai, műszakos foglalkoztatottak között megjelent a cégesen már számlázni nem tudó előadó, műszakos. Az ők esetében Echo-s, megbízási díjas, egyszerűsített foglalkoztatás keretében tudtuk rendezni a díjukat.

2022. évi személyi jutt.+ járul.
65 830 e Ft

2023. évi személyi jutt. + járul. Felhaszn.
79 197e Ft 120 %

IV.

Tájékoztató rész

A munkavállalók átlagos statisztikai létszáma és bérköltsége:

Megnevezés	Átlagos stat. létsz. fő	Megbízási díj 1000/Ft	Jutalom 1000/Ft	Bruttó bér 1000/Ft
Ügyvezető	1	0	0	11 011
Munkavállalók	7	0	0	37 164
Közfogl. bérp.munkav.	3	0		4 749
Megbízási jogv.	19	1 958	0	0
Összesen:		1958	0	52 924

A támogatások felhasználásáról

1000Ft

Támogatást nyújtó neve	Támogatás		Felhasználás célja	Felhasználás összege		Átvitel összege
	időpontja	összege		előző évi	tárgyévi	
Gyula város Önkormányzat	2023	54 187	A közhasznú működés fedezetére	40 600	54 187	0

2023. évi pályázati támogatások

Támogató megnevezése	téma	2023. ÉVI TÁMOG.
Nemzeti Kulturális Alap	Irodalmi Humorfesztivál	1 200 000 Ft
EMMI	Határon átnyúló Magyar-Magyar	7 000 000 Ft
EMMI	Gyermekek és ifjúsági, családi programok	5 000 000 Ft
EMMI	Gyulai Várszínház szakmai fesztiválok megvalósítása	24 000 000 Ft
EMMI	Gyulai Várszínház kiemelt művészeti értékkel bíró szakmai tám.	10 000 000 Ft
EMMI	Infrastrukturális adottságok korszerűsítése	30 000 000 Ft

EMMI	2023. évi működési támogatás	40 000 000 Ft
NKA	GarázsMacbet romániai előadások f.	1 500 000 Ft
2022. évről áthúzódó pályázatok felhasználása		30 000 000 Ft
2024. évre elhatárolt 2023. évi pályázati keelet		-34 000 000 Ft
2023. évben felhasznált pályázati támogatás	Összesen	114 700 000 Ft

V.

Szakmai beszámoló

A Gyulai Várszínház Nonprofit Kft. 2023.évi szakmai programjának megvalósításáról

A Gyulai Várszínház **60. nyári évadát** 2023. június 22. és augusztus 16. között kiemelkedően sikeresen rendeztük meg. A nyári évad csaknem nyolc hete alatt több mint 40 produkciót, 3 saját, illetve koprodukciós új bemutatót, 1 felolvasó-színházi bemutatót tartottunk, amelyet szintén Gyulán láthatott először a közönség. A korábbi évekhez hasonlóan ismét összművészeti fesztivált rendeztünk, amelynek keretében a prózai és zenés színházi előadások mellett szerepet kapott az irodalom, a tánc, és a zene is. 2023-ban egy új fesztivált indítottunk, **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja** címmel, mely során a világirodalom színházainkban játszott remekeiből válogattunk össze előadásokat. Emellett 2023-ban is megrendeztük az **Erdélyi Hét** elnevezésű színházi fesztivált és a **Nemzeti Klasszikusok Napjait**, ez alkalommal a **Molnár Ferenc Napokat**. Ezen túl egy nagyszabású háromnapos, ingyenes zenei fesztivált is szerveztünk, **Free Zenei Fesztivál** néven. Több előadásunkon is kedvezményes jeggyel, illetve ingyenesen vehetett részt a közönség.

A 60. évad során összesen 3 saját vagy koprodukciós bemutató előadásunk volt, melyek egyaránt nagy közönség és szakmai sikert arattak.

Első bemutatónk **John Cristopher-Wood Elsie és Norm Macbeth**je című darabja alapján készült, nálunk **GarázsMacbeth** címmel bemutatott thriller komédiája volt. Az előadást **Árkosi Árpád** rendezte, **Kovács Vanda** és **Sipos Imre** szereplésével. Az előadás új nézőpontból, humorosan mutatta be Shakespeare Macbeth című darabját, amivel szerettük volna elérni a fiatalabb korosztályt képviselő nézőinket. A darabot nagy sikerrel mutattuk be Várszínpadunkon, s terveink szerint 2024 nyarán egy háromállomásos turnéra indul Erdélyben.

Következő bemutatónk a **Verebes Ernő** által írt és **Tapasztó Ernő** által rendezett **Pengetangó** című előadás volt. A darabot az **Aradi Kamaraszínházzal** és az **Esztergomi Várszínházzal** közösen hoztuk létre. Ez a bemutatónk is nagy sikert aratott mind a közönség és a szakma köreiben, így terveink szerint a darabot 2024-ben Esztergomban és Aradon is be fogjuk mutatni az ottani közönségnek.

Utolsó, harmadik bemutatónk **Molnár Ferenc** két darabjának előadása volt, az **Egy, kettő, három – Az Ibolya** címmel, a **Nemzeti Színházzal** (és az SZFE diákjaival) közösen, **Rátóti Zoltán** rendezésében. Az előadást a bemutatót követően a Nemzeti Színház játssza nagy sikerrel. A tavalyi gyulai bemutatót az időjárás ellehetetlenítette, ezért idén visszahozzuk az előadást, és a nyári évad végén mindenki megnézheti, aki tavaly lemaradt róla.

Három saját bemutatónk mellett volt egy felolvasó-színházi bemutatónk is, **Háy János: Én vagy én** című darabjából, mely színházunk immár 15. felolvasószínházi előadása volt. A darabban olyan fiatal színészek szerepeltek, mint **Lelkes Botond**, **Mosolygó Sára** és **Gloviczki Bernát**. A felolvasószínházi bemutatónkat **Lőkös Ildikó** szerkesztette.

Évadunk 2023-ban kicsit korábban indult a szokásosnál, mivel mindenképpen szerettünk volna részt venni a **X. Színházi Olimpia** programjaiban, kihasználva ezt a nagyszerű lehetőséget. Az Olimpia előadásai közül hármat is lehetőségünk volt meghívni: A **Prométheusz'22**-t a **Kolozsvári Állami Magyar Színház**, a **Snt Drama Ljubljana** és a **Konstancai Állami Színház** előadásában, **Tompa Gábor** rendezésében láthatta közönségünk. A **Luxuria** című táncelőadást is láthatták nézőink a **Barcelona Flamenco Ballet** előadásában, mely telt házzal és óriási sikerrel szerepelt. A társulatot idei évadunkba is meghívtuk, ezúttal a Carmen című előadásukkal. A **Jules Verne** regénye alapján készült **Húszezer mérföldnyire a tenger alatt** című előadást az olasz **Teatro Potlach** előadásában, Pino Di Buduo rendezésében láthatták nézőink, angol nyelven, magyar feliratozással. Fontosnak tartottuk, hogy a Színházi Olimpia előadásai nálunk is szerepelhessenek, hiszen ennek köszönhetően három nagyon színvonalas előadással gazdagodott évadunk programja.

2023-ban a 60. évadunk alkalmából megújítva korábbi zenei fesztiváljainkat, egy ingyenes három napos zenei fesztivált, a **Free Zenei Fesztivált** rendeztük meg. A fesztivál során minden nap 4-5 zenekart láthatott-hallhatott a közönség, s minden programunk díjmentes volt, mivel ezzel is szerettünk volna kedveskedni a nézőinknek a jubileumi évadunk alkalmából. A fesztivál első napja a **nép- és világzenéé** volt, fellépett az **Élővíz Zenekar**, a **Pénzügyőr Zenekar** népzenei együttese, az **Anima Sound System** és a **Parno Graszt** zenekar. A Free Zenei Fesztivál második napja a **jazz-blues nap** volt, fellépett a **JazzElek**, a **Mr. Moodburn**, a **Simple Blues Band**, a **Pénzügyőr Big Band** és a **godfater.** zenekar is. A fesztivál harmadik napja a **klasszikus zenei nap** volt, fellépett a **Pro Musica Fúvósötös**, az **Alföld Quartet**, a **Pénzügyőr Zenekar**, s végül a fesztivált egy nagyszabású **Operagálával** zártuk a **Budapesti Filharmónia Társaság Zenekara** előadásában.

Az elmúlt évek során kialakult összművészeti fesztiválunk immáron megszokott felépítése. A nyolc hétig tartó összművészeti fesztiválunknak három fő pillére van (a saját bemutatókon túl): az **Erdélyi hét**, a **Nemzeti Klasszikusok Napjai** és a Shakespeare Fesztivált felváltó a **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja**. A három fő fesztiválunk mellett további előadásokkal, koncertekkel igyekszünk a lekülönbözőbb korosztályú és érdeklődésű nézőink ízlését kielégíteni.

2023-ban elindítottunk egy új fesztivált, a **Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválját**. Az elmúlt években nyilvánvalóvá vált számunkra, hogy a nagy múltú, nemzetközi Shakespeare Fesztivál méltó folytatásának feltételei ma már nincsenek meg Gyulán. Hiányzik a megfelelő társadalmi támogatottsága helyben, egy szűk értelmiségi csoporton kívül csak kevesek tetszését nyeri el a fesztivál, sőt, a helyi lakosság többsége tüntető elutasítással fogadja, de az itt tartózkodó üdülővendégek sem érdeklődnek megfelelő számban iránta. Egy-egy izgalmas, különösen érdekes Shakespeare-előadásnak a következő évadokban is mindig helye lesz azonban. S ez a Shakespeare-előadás mindig része lesz a tervezett új színházi fesztiválnak, a Világirodalmi Klasszikusok Fesztiváljának. A fesztivál létrehozásával fő célunk az volt, hogy olyan klasszikus előadásokat láthassanak nézőink, amelyek alapműveit sokan ismerik, népszerűek, és esetleg felkeltik a fiatalabb korosztály érdeklődését is. A fesztivál előadásaira nagy arányban vásároltak jegyet diákok, fiatalok, illetve pedagógusok. A kísérletképpen még csak négynapos fesztiválon olyan nagyszerű előadásokat láthattak a nézők, mint **Pierre-Augustin de Beaumarchais: Figaro házassága**, avagy **egy örült nap** című vígjátékát a **Nagyvárad Szigligeti Színház** előadásában Botos Bálint rendezésében, **A.P.Csehov Három nővérét** a **Szabadkai Népszínház Magyar Társulata** bemutatásában és Sebestyén Aba rendezésében és a **Sirály** című táncszínházi produkciót a **Feledi Project** előadásában. Láthatták nézőink **Dosztojevszkij Karamazov testvérek** című darabját a **József Attila Színház** előadásában, Hargitai Iván rendezésében,

Shakespeare III. Richárdját az **Aradi Kamaraszínház** és **Szegedi Pinceszínház** előadásában Karo Balyan rendezésében, és az évek óta óriási sikerrel futó **És Rómeó és Júlia** című előadást Nagy-Kálózy Eszter és Rudolf Péter előadásában. A fesztivál debütálása és lezajlása után elmondhatjuk, hogy szükség volt a változtatásra, az új fesztiválunkat örömmel és lelkesen fogadták mind a közönségünk, mind a szakma képviselői.

2023-ban már hatodik alkalommal szerveztük meg július 31 - augusztus 6. között az **Erdélyi Hét – Erdélyi magyar színházak bemutatkozása** című színházi fesztiválunkat, melynek keretében minden nap más-más erdélyi színház előadását nézhették meg a nézők, olykor egy nap kettőt is. A korábbi években is hangsúlyoztuk, hogy számunkra nagyon nagy prioritás a határon túli színházak meghívása. Szeretnénk lehetőséget adni arra, hogy bemutathassák nálunk is előadásait, illetve a közönség is megismerhesse ezeket a határon túli színházakat, színészeket, rendezőket. Az elmúlt években ez a fesztiválunk is nagy sikert aratott mind a közönség körében, mind szakmai körökben. A hétnapos fesztivál során nemcsak előadások zajlanak a különböző színpadainkon, hanem egyfajta fesztivál, műhelymunka alakult ki az évek során, hiszen az egy hét alatt az erdélyi színházak képviselőinek itt, Gyulán van alkalmuk találkozni, eszmét cserélni, sőt, sokszor tárgyalásokat is folytatni, amire ritkán adódik lehetőségük.

A fesztivált a **gyergyószentmiklósi Figura Stúdió Portugál** című előadásával nyitottuk meg, melyből két előadást is láthattak az érdeklődők. A darabot Tóth Árpád rendezésében láthatták nézőink egy különleges helyszínen, a Red Hole Music Pub-ban. A **marosvásárhelyi Yorick Stúdió Lackfi János** verseiből készített koncertelőadását Sebestyén Ába rendezésében, a **Lélekfitneszt** a fesztivál második napján láthatták nézőink. A **Csíki Játékszín** a Barabás Árpád által rendezett **Klamm háborúja** című előadásával érkezett, a **Tomcsa Sándor Színház ÁBEL. RENGETEG** című darabjával, Tóth Tünde rendezésében. Az **Aradi Kamaraszínház** a békéscsabai **Tabán Táncegyüttessel** adta elő **497** című táncszínházi performancát. A darabot Farkas Tamás rendezte és koreografálta. Az **Aradi Kamaraszínház** egy másik előadással is érkezett hozzánk, a **Szegedi Pinceszínházzal** közös, **Amadeus** című darabbal, melyet Tapasztó Ernő rendezésében láthattak nézőink. A nagyváradi **Szigligeti Színház** a **Csinibaba** című zenés vígjátékukat hozta el Gyulára Novák Eszter rendezésében, a fesztivál zárásaként pedig a **Csiky Gergely Állami Magyar Színház Caravaggio** című darabját láthatták az érdeklődők, Visky Andrej rendezésében.

Összművészeti programsorozatunkon belül a harmadik fesztiválunk a **Nemzeti Klasszikusok Napjai** volt, 2023-ban **Molnár Ferenc Napokat** tartottunk, mely során szintén számos programmal készültünk az érdeklődőknek. A fesztivál első előadásaként a **Játék a kastélyban** című darabot láthatták nézőink a **Nagyváradi Szigligeti Színház** előadásában, Balogh

Attila rendezésében. Majd **Az üveg cipő** című romantikus vígjátékot a **Körúti Színház** előadásában, Galambos Zoltán rendezésében, **Az ördög** című vígjátékot a **Zenthe Ferenc Színház** előadásában, Bakos-Kiss Gábor rendezésében. A fesztivál zárásaként pedig a **Nemzeti Színházzal** közös bemutatónkat, az **Egy, kettő, három – Az Ibolya** című darabokat, Rátóti Zoltán rendezésében.

Az Összművészeti Fesztiválunk során igyekszünk számos közönségkedvenc előadással kedvezni nézőinknek, így láthatták **Presser Gábor-Sztevanovity Dusán-Horváth Péter: A padlás** című darabját a **Veres 1 Színház** előadásában, **Molnár Ferenc A Pál utcai fiúk** című darabját a **Pannon Várszínház** előadásában, a **Loveshake** című darabot a **Delta Produkció** előadásában, a **Bál a Savoyban** című operettet a **Sensum Arts** előadásában, **Az aranyember** című musicalt a **Magyarock Dalszínház** bemutatásában, **A lányok angyalok?!** című operettet a **Monarchia Operett** előadásában. A **Gyulai Erkel Ferenc Vegyeskar** és a **Békéscsabai Bartók Béla Vegyeskar** híres filmzenékből összeállított koncertjét is láthatták nézőink, **Varázslatos filmdalok** címmel. Az **Orlai Produkció Tapasztalt asszony** című előadásával érkezett hozzánk, a **Cervinus Teátrum** pedig **Imádok férjhez menni** című vígjátékával. Idén tizenegyedik alkalommal rendeztük meg az **Irodalmi Humorfesztivált**, szokásosan nagy közönségsikerrel, a **L'art pour l'art Társulat** pedig **Légitársaság** című előadásával szórakoztatta nézőinket. Két előadásunkat a **Déryné Program** támogatásának köszönhetően kedvezményes, 200 forintos áron láthatták nézőink, az **Udvari Kamaraszínház Anjou – A lilium útvesztői** című darabját, illetve a **Nézőművészeti Kft. Leenane szépe** című előadását. A gyerekeknek a **Ma No Mese** című előadással készültünk, melyet a **SimorÁgi TánCirkusz** adott elő.

Az új hagyományok teremtése mellett 2023-ban is célunk volt a Gyulai Várszínház azon legrégebbi hagyományának továbbéltetése is, amely a nemzeti önazonosságunkat erősítő történelmi témájú drámák színrevitelét, illetve a kortárs magyar színdarabok bemutatását, ősbemutatók létrehozását preferálja. A 2023-as évadban nézőink láthatták az **Anjou – A lilium útvesztői** című drámát az **Udvari Kamaraszínház** bemutatásában, mely a magyar történelem egy izgalmas szeletét mutatta be a nézőknek. Emellett szerepelt nálunk a **Magyarock Dalszínház Jókai Mór: Az aranyember** című előadása is, Vizeli Csaba rendezésében. Láthattak nézőink olyan klasszikust is, mint **Molnár Ferenc A Pál utcai fiúk** című darabja, a Színházi Olimpia keretein belül megrendezett **Prométheusz'22-t**.

A klasszikus, történelmi darabok mellett legalább olyan fontos küldetésnek tartjuk, hogy kortárs magyar írók is szerepeljenek repertoárunkban, hiszen mindig is igyekeztünk teret adni a kortárs szerzőknek. 60., jubileumi évadunkban is számos olyan előadást hívtunk meg, amely kortárs szerző alkotása. Ilyen előadás volt a **Dés László, Geszti Péter és Grecsó Krisztián** által

alkotott **A Pál utcai fiúk**, **Háy János Én vagyok én** című darabja, amiből felolvasószínházi bemutatót készítettünk, vagy a **Verebes Ernő** által írt **Pengetangó** című ősbemutatónk. **Presser Gábor és Sztevanovity Dusán** Padlását is láthatták nézőink, ahogy a **Tasnádi István** által írt **Tapasztalt asszonyt**, vagy az **Egressy Zoltán** által írt **Portugál** című darabot. **Lackfi János** verseiből készült koncertelőadást is láthattak a nézők, valamint **Márton Gyula Csinibabáját**, illetve **Visky András Caravaggioját** is megtekinthették az érdeklődők.

Az utóbbi években kiemelt figyelmet fordítottunk a **fiatalok különböző korosztályainak a megszólítására** és színházba csalogatására, s olyan előadások létrehozására, illetve meghívására, amelyeken a fiatalok a szüleikkel együtt vehetnek részt, amelyek a család minden tagja számára emlékezetes élményt kínálnak, miközben a társadalmi felelősségvállalásra is felhívják a figyelmet. Ilyen előadások voltak az 60. évadunkban például **A padlás**, **A Pál utcai fiúk**, **Az aranyember**, **a Ma No Mese**, **Loveshake**, **a Csinibaba** című előadásunk is. Emellett a Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja, illetve a Nemzeti Klasszikusok Fesztiválja is igyekszik előtérbe állítani az olyan darabokat, melyekkel a diákok találkozhatnak az iskolában kötelező olvasmányként vagy akár szórakozásból.

2023-ban, annak érdekében, hogy jobban bevonjuk a közönséget, közelebb hozzuk őket a színházhoz, több közönségtalálkozót is szerveztünk. A közönségtalálkozókat leginkább a saját és koprodukciós bemutatóink előtt vagy után szoktuk tartani. Egyelőre nagy sikere van a kezdeményezésnek, a nézők szeretik és érdekesnek tartják, hogy az általuk látott/megnézendő előadásokról magával a rendezővel vagy pedig a főszereplővel beszélgethessenek, kérdéseket tehessenek fel. Szerencsére, úgy tapasztaltuk, hogy közönségünk egyre inkább aktív, érdeklődő. Ezt mutatja a honlapunkon található „Nézőink írták” rovat is, melybe minden, nézőink által írt (és részükről megosztani engedélyezett) véleményt megosztunk. Napi kapcsolatban állunk nézőinkkel, akik sokszor térnek be a jegyirodába érdeklődni, beszélgetni az előadásokról. A legtöbben követik facebook oldalunkat, rendszeres látogatói honlapunknak, illetve feliratkoztak hírlevelünkre, melyben az éppen aktuális tudnivalókról tájékoztatjuk őket. A fiatalabb korosztályt ennél kicsit aktívabban, workshopok és táborok segítségével próbáljuk bevonni a színház világába. Az Erdélyi hét során immár évek óta van táborunk, melyre az érdeklődő diákokat várjuk, akik a tábor vezető pedagógusokkal tudják megvitatni a látottakat. Emellett igyekszünk olyan előadásokat is elhozni Gyulára, melyeket a nagyközönségnek nem nyitunk meg, hanem kifejezetten a gyulai diákság számára rendezünk. Ilyen alkalmakkor a Gyulai Tankerületi Központtal szoros együttműködésben szervezzük meg az előadásra az osztályokat. Van olyan eset is, amikor mi megyünk a diákokhoz, tehát az előadás nem nálunk, színházteremben látható, hanem valamelyik gyulai iskolában.

A nyári összművészeti fesztiválunkat is színesítik a különböző helyszíneink. Négy fő helyszínünk van a nyár során, de ezeken kívül is szinte minden évben van olyan alkalom, hogy a város egy különleges helyszínén, épületében jön létre egy-egy előadás. Az egyik fő helyszínünk a Várszínpad, mely a 600 éves Gyulai vár udvarában épül fel minden évad előtt, s mely jelenleg 280 fő befogadására alkalmas. Nézőink nagyon kedvelik ezt a helyszínünket, mivel gyönyörű háttérrel és környezettel szolgál az egyes előadásokhoz. Emellett a darabok rendezői is kifejezetten szeretik kihasználni a vár adta lehetőséget, és úgy átalakítani az előadásait, hogy a vár is a szereplője legyen a darabnak. A másik nagyon fontos helyszínünk a Tószínpad, mely egyedülállónak számító környezetet biztosít. A Tószínpadunk a vár melletti csónakázó-tóra épül fel minden évben, a nézőtér pedig a tóra és a várra néz. Ezen a színpadunkon általában zenés-táncos darabokat szoktunk játszani, a nézőtér jelenleg 520 fő befogadására alkalmas. A nyári évad során sokszor a technikai követelményeknek csak a helyi művelődési ház, az Erkel Ferenc Művelődési Központ felel meg, ezért ott is szoktunk tartani előadásokat, emellett a művelődési központ a szabadtéri előadásaink esőhelyszíne is. Szerencsére jó kapcsolatot ápolunk a helyi intézményekkel, így nem szokott gond lenni abból, hogy ott tarunk előadásokat, vagy ha az eső miatt át kell helyeznünk az előadást az esőhelyszínre. Emellett a kamaratermünkben is tartunk előadásokat, főleg kisebb kamaradarabokat és kisebb számban is, hiszen szeretnénk a nyár folyamán kihasználni a szabadtér adta lehetőségeket. Vannak viszont olyan darabok, amik kifejezetten kis, és/vagy zárt teret igényelnek, így a kamaratermünket nyáron is tudjuk használni. Emellett szinte minden évben vannak olyan előadások, amelyek olyan különleges helyszínt igényelnek, amelyek miatt új lehetőségeket kell teremteni. 2023-ban például a **Portugál** című előadást egy helyi szórakozóhelyen, a Red Hole Music Pub-ban láthatták a nézők. De volt már előadásunk a Városi Sportpályán, vagy például operaelőadásunk, aminek egy kamion szolgált színpadul a vár előtti téren. Igyekszünk mindig a lehetőségekhez képest jól kihasználni a város nyújtotta lehetőségeket, amihez szerencsére az itteni intézmények és a város vezetősége is partner.

A Gyulai Várszínház 60 éves működése során kialakult egy szoros együttműködés a város vezetőségével és a helyi intézményekkel, melyek elengedhetetlenül fontosak és szükségesek színházunk sikeres működéséhez. Szerencsére mindenki támogató és segítőkész irányunkban, és mi is igyekszünk ezt viszonzni felőlük. Több alkalommal rendeztünk közös előadásokat, rendezvényeket a város vezetésével vagy a helyi Erkel Ferenc Művelődési Központtal. Olyan kiemelt alkalmakkor, mint például a magyar kultúra napja, az államalapítás ünnepe vagy például a magyar költészet napján is szoktunk szervezni közös programokat, előadásokat. Szoros együttműködésben dolgozunk a helyi Tourinform irodával, akikkel kölcsönösen segítjük egymást, közös reklámkampányokkal népszerűsítve Gyula városát. A helyi turisztikai attrakciókkal is

sokszor összekapcsolódik a munkánk, tartottunk előadásokat az Almásy-kastélyban is, vagy a kastély előtt lévő téren. A Gyulai Vármúzeummal is közvetlen kapcsolatban állunk, hiszen elengedhetetlen együttműködésre van szükség az ott zajló előadások, próbák, illetve a várban működő múzeum kiállítása érdekében. Szerencsére elmondható, hogy Gyulán példaértékű az összefogás a helyi intézmények, turisztikai attrakciók között a város, a város lakói és az ide érkező turisták igényeinek kielégítése érdekében.

Gyula városa immár évek óta az egyik legkedveltebb és leglátogatottabb belföldi turisztikai desztináció. Az utóbbi években szinte mindig bekerül a leglátogatottabb belföldi úticélok közé, legtöbbször előkelő helyen végezve. Ezért is tartjuk kiemelten fontosnak, hogy a városunkba érkező turistáknak olyan élményeket, szórakozási lehetőségeket tudjunk biztosítani, amik kikapcsolják, feltöltik és szórakoztatják is őket. Az évek során igyekeztünk a nyári évadunkat ezen igényekhez igazítani, az évad így valamivel hosszabb lett, hiszen tapasztalataink alapján augusztus 20-ig tartózkodnak városunkban nagy számban turisták. Azért, hogy semmiképpen se maradjanak minőségi kulturális programok nélkül, évadunk egészen augusztus közepéig tart. Szerencsére nagyon sok megkeresésünk van az év folyamán, amikor a nyári évad terveiről érdeklődnek nálunk, mert ennek alapján is tervezik meg a nyaralásukat városunkban. Ebből is látszik, hogy sokan kifejezetten a Gyulai Várszínház előadásaihoz igazítják nyaralásukat, és kifejezetten ezért érkeznek városunkba és töltenek el itt több napot, hetet, ezzel jelentős additív bevételeket termelve a városnak. Szoros együttműködést alakítottunk ki a helyi szállodákkal, hotelekkel és apartmanokkal is. Az évad során sokszor felmerül, főleg a messzebbről érkezett társulatok esetében, hogy szállást és étkezést kell biztosítanunk a társulatok tagjainak. A sokszor nagyszámú társulatok elhelyezése, étkeztetése jelentős szakmai együttműködést igényel részünkről és a szállásadók részéről is. Több helyi étteremmel is kapcsolatban állunk, a protokolláris rendezvényeinket is náluk rendezzük meg és a hozzánk érkező társulatok étkeztetését is az ő segítségükkel oldjuk meg.

A helyi Tourinform iroda munkatársai nagy segítségünkre vannak egész évben a marketingben, felületeiken reklámozzák programjainkat, az elmúlt években közös marketingkampányt is alkottunk. Igyekszünk minden kínálkozó alkalmat kihasználni, amivel népszerűsíthetjük, reklámozhatjuk színházunkat és előadásainkat. A helyi sajtó munkatársai aktívan részt vesznek programjainkon, tudósítanak rólunk, interjúkat készítenek fellépőinkkel. A 2023-as évben igyekeztünk egyre hangsúlyosabban kihasználni az online média adottságait, a közösségi média felületeit. Facebook oldalunk minden eddigénél aktívabb és látogatottabb volt 2023-ban, honlapunkon is számottevően megnövekedett a látogatók száma. Emellett természetesen az offline marketinget is alkalmazzuk, a város minden pontján megtalálhatóak

programtábláink, plakátjaink, szórólapjaink. Igyekszünk minden hirdetési módot az adott célközönséghez igazítani, hogy lehetőleg minél többen értesüljenek programjainkról.

A nyári fesztiválunk idejére, egy ilyen nagyívű fesztivál megszervezéséhez, lebonyolításához természetesen több munkavállalóra, segítőre van szükségünk. A technikai csapatunk ilyenkor kibővül hang- és fénytechnikusokkal, ügyelővel, színpadmesterrel. Mivel a nyári évad 7-8 hete során majdnem minden nap van valamilyen programunk, elengedhetetlen egy összeszokott, felkészült, szakmailag képzett háttér, melyet technikusaink biztosítanak. Emellett az előadások zavartalan lebonyolítása érdekében szükség van jegypénztárosokra, mivel a jegypénztárunk ilyenkor nem a központi irodában van, hanem egy külső helyszínen, illetve jegyszedőkre és ültetőkre, akik segítik és tájékoztatják a nézőinket az előadások előtt és alatt. A nézői visszajelzések alapján kollégáink felkészültek és segítőkészek, nagyban hozzájárulnak ahhoz, hogy az előadások zavartalanul valósulhassanak meg, és a nézőink is elégedetten távozzanak. A technikusok munkáit minden évben 8-10 diák segíti, akik segítenek az érkező díszletek felépítésében majd az előadás után a lebontásában és minden olyan egyéb feladatban, ami az adott helyzetben szükséges. Nagy számban biztosítunk lehetőséget diákoknak a nyári diákmunkára, pénzkereseti lehetőségre, emellett megnézhetik előadásainkat is, közelebb hozva őket ezzel a színház világához. Emellett lehetőség van nálunk önkéntesként is dolgozni, vagy a közösségi szolgálat részeként elhelyezkedni nálunk.

Színházunk Gyula Város Önkormányzata által alapított egyszemélyes nonprofit kft. Az üzleti terv bevételi oldala saját bevételből, fenntartói támogatásból, minisztériumi támogatásból és egyéb pályázati forrásokból tevődik össze. Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket, igyekszünk minden lehetőséget, forrást kihasználni. Az elmúlt években támogatásokat nyertünk az NKA-n kívül a Magyar Művészeti Akadémiától, a Balassi Intézettől, a Kárpát-medencei Tehetséggondozó Nonprofit Kft-től is. Az előadó-művészeti szervezetek többlettámogatására kiírt tematikus pályázati lehetőségekből az elmúlt években jelentős bevételre tudtunk szert tenni. Az állami forrásból kapott támogatás aránya 2022-ben és 2023-ban is költségvetésünk nagyjából 70 százalékát teszi ki. Az önkormányzati támogatás aránya a 2022-es évadban 25 százalék, a 2023-as évben 28 százalék volt.

Az elmúlt években a saját bevételeink növelése érdekében olyan bemutatók és koprodukciós megállapodások létrehozására törekedtünk, amelyek az előadások továbbjátszása során jogdíj és saját bevétel formájában újabb bevételi forrást eredményezhetnek számunkra. Öt előadásunk továbbjátszását tudjuk biztosítani az érdeklődők számára. Ebből az öt előadásból három előadás bekerült a Déryné Program ajánlatai közé is. A Karády zárkája című előadásunk már 5 éve keresett a továbbjátszott programok között, a többi előadás is már 2-3 éve keresett a

Déryné Program előadásai között, 2 koprodukciós előadás általunk forgalmazott továbbjátszott előadásként szerepel.

Folyamatosan kutatjuk az együttműködési lehetőséget régi és új partnereinkkel, hogy szponzori segítségükkel még színesebbé és gazdagabbá tehesük programjainkat. Több helyi vállalkozás is támogatást nyújt a munkánkhoz, melyek leginkább kedvezményesen nyújtott szolgáltatások formájában valósulnak meg. Ennek a nagysága a város gazdasági helyzete miatt azonban nagyon csekély.

Bevételeink növelése érdekében széles körben utalványokat, SZÉP kártyát fogadunk el, illetve saját utalványt is kibocsátunk. Minden évben igyekszünk olyan szolgáltatáscsomagot és bérletrendszert nyújtani nézőinknek, mely vonzóbbá teheti számukra a színházlátogatást. Kiemelten figyelünk a családok, diákok nyugdíjasok kedvezményes jegyvásárlási lehetőségének biztosítására. A 2014-től a Visit Gyula Card programban is részt veszünk, melynek lényege, hogy a városunkba érkező turistáknak kedvezményeket biztosítunk. A turisztikai kártya segítségével nem csak szolgáltatásokat nyújthatunk, hanem kulturális élményekhez juttathatjuk a városunkba látogatókat. Ezen kívül a kapacitáskihasználás és bevételeink növelése érdekében az eszközeinket, jelmezeinket, illetve kamaratermünket bérbe adjuk.

Az éves összköltségvetésünk 2023-ban 234 000 000 forint körüli pénzösszeg felhasználását tette lehetővé. Ennek csaknem 90 százalékát a szakmai feladatok megvalósítására fordítottuk, nagyjából 200 000 000 Ft, összegben, a többi marad a működési költségekre (bérek, rezsi költségek, karbantartás stb). A szakmai kiadásokra fordított jelentős összegből egész évben kínálunk színházi előadást – tavaszi, őszi kamaratermi előadások, nyári összművészeti fesztivál - nem csak Gyula város lakóinak, hanem a 40-50 km vonzáskörzetben élő igényes művészetet kedvelő látogatóknak.

A nyári összművészeti programsorozatunk, mely szinte az egész nyarat felöleli a fő szezonunk, de emellett ősszel, télen és tavasszal is várjuk nézőinket a kamaratermi szezonunk előadásaival. Igyekszünk ebben az időszakban is minél szélesebb kör érdeklődését kielégítő programokat kínálni a közönségnek. Őszi-téli kamaraszezonunk októbertől december közepéig, míg téli-tavaszi kamaraszezonunk január közepétől áprilisig tart. A kamaraszezon során átlag heti egy előadást láthatnak nézőink a Gyulai Várszínház Kamaratermében, mely 150 fő befogadására alkalmas. Ebben az időszakban kisebb kamaraelőadásokat hívunk meg, néhány szereplős darabokat, mivel kamaratermünk színpada és a nézőtér befogadóképessége ezt engedi meg. Ebben az időszakban nézőink nagy többségét a helyi lakosok alkotják, de tapasztalataink alapján a városban tartózkodó turisták is szívesen váltanak jegyet kamaratermi előadásainkra.

A 2023-as téli-tavaszi szezont A magyar kultúra napja megünnepléseként a **Déryné Program** előadásával, a **Déryné ifjasszony** című előadással indítottuk. Az előadást a gyulai Vigadóban, az Erkel Ferenc Művelődési központtal karöltve, a magyar kultúra napja alkalmából rendeztük meg. A Déryné Program támogatásával az előadást ingyenesen tekinthették meg nézőink. **Gubik Ági** előadásában láthatták nézőink **Egressy Zoltán Nem, nem, köszönöm** című darabját, majd a **Nézőművészeti Kft. Karinthy Frigyes: Utazás a koponyám körül** című előadását. A **Tünet Együttes** a **Burok** című darabjával érkezett hozzánk, a **Gózon Gyula Kamaraszínház** pedig a **Déryné Program** keretében a **Szerellem, óh!** című előadásával. **Tóth Péter** visszatérő vendégünként zongorakonzertet adott nálunk, majd a középiskolás diákoknak tartottunk előadást a színházba járással kapcsolatban **Hogyan lettem néző?** címmel a **Miskolci Nemzeti Színház Fagy-Zoo diákcsoportjának** előadásában. A **10 perc vers – Monori Lili** című darabot a **Proton Színház** előadásában láthatták nézőink, a **Darázs** című darabot pedig a **Delta Produkció** előadásában, míg a **Történetörzű** című előadást a **HATAN Társulat** tolmácsolásában. Téli/tavaszi évadunkat egy diákelőadással zártuk, melynek helyszíne az Erkel Ferenc Gimnázium volt, **Dante Poklát** láthatták a diákok az **Orlai Produkció** és a **Katona József Színház** előadásában.

Őszi/téli szezónkban is hasonlóan színes programokkal készültünk. Láthatták a nézők az **Ágnes, báránym** című darabot az Oh My God Productions bemutatásában, a Soproni Petőfi Színház, a **felvidéki Csavar Színház** és a **Forrás Színház** tolmácsolásában és a **Déryné Program** keretében az **Emigránsok** című darabot, **Tatár Bianka** és **Gulyás Levente** szerelmes dalokból álló koncertjét, **Tíz kicsi bűnjel** címmel. **Göttinger Pál** előadásában a **Fekete-fehér** című monodráma is a műsoron volt, majd a **Centrál Színház Shirley Valentine** című darabját láthatták az érdeklődők. **Levél helyett** címmel koncertet adott nálunk a **Mácsafej** zenekar is. A **Katona József Színház** a **Lélegezz** című előadását hozta el Kamaratermünkbe, illetve **Pokorny Lia Füst** című zenés estjével és **Pokorny Piknik** című beszélgetős előadásával érkezett hozzánk. Az **Ülj Közelebb Produkció József Attila Szabad-ötletek jegyzéke** című előadását is láthatták nézőink. Őszi/téli évadunkat egy gyermekelőadással zártuk, melyre a Gyulai Tankerület szervezésében 300 kisiskolás jöhetett el. A **hóember ajándéka** című előadást háromszor adta elő a **Sanyi, Én és a gyerekek** csapata.

Az év során általában 3-5 saját, illetve koprodukciós saját bemutatót tartunk. A Gyulai Várszínház hat évtizedes hagyományai is erre köteleznek bennünket, de az elmúlt években kialakult művészeti célkitűzéseinknek is fontos elemei a saját bemutatók. A Gyulai Várszínház nem csupán egy nyári szabadtéri befogadó hely, mindig is egy rangos színházi műhely volt, és annak is kell maradnia. Továbbra is fontos, hogy Gyulán jöjjenek létre olyan színvonalas

előadások, melyeket a gyulai közönség láthat először, fontos ugyanakkor, hogy ezeket a továbbiakban minél több helyre el is juttathassuk. 2023-ban három saját bemutatónk volt. A **GarázsMacbeth** című előadásunk már 2023 nyarán szerepelt az Esztergomi Várszínházban nagy sikerrel, 2024 nyarán pedig egy 3-4 állomásos Erdélyi turnéra indul, Kovács Vanda és Sipos Imre főszereplésével. **Pengetangó** című előadásunk az Aradi Kamaraszínházzal és az Esztergomi Várszínházzal közösen jött létre, így terveink szerint mindkét városban láthatja majd a közönség az előadást. **Egy, kettő, három – Az ibolya** című előadásunk, melyet a Nemzeti Színházzal közösen hoztunk létre, a Nemzeti Színház műsorán tekinthető meg. Emellett 2023-ban három előadásunk is szerepelt a Déryné Program kínálatában. A **Karády zárkája** című előadásunk több éve töretlen népszerűségnek örvend, terveink szerint a darabot Romániában, román feliratozással is játszani fogjuk a nagy érdeklődésnek köszönhetően. A darab a Déryné Programon kívül is sok helyen szerepelt Magyarországon és határon túli helyszíneken egyaránt. A **Mi lennék nélküled?** című monodrámánk is nagy sikernek örvend, amely határon túli és magyarországi turnén is egyaránt szerepelt már. Harmadik előadásunk, melyet mi magunk forgalmazunk a **De mi lett a nővel?** is sok meghívást kap, 2023-ban ez volt a legnépszerűbb előadásunk. A koprodukciós bemutatóink közül a Kolozsvári Állami Magyar Színházzal 2022-ben létrehozott **Ifjú barbárok** című előadást 2023-ban is nagy sikerrel játszották több alkalommal Budapesten, sőt, Bukarestben is.

Összefoglalóan megállapíthatjuk, hogy a szakmai és a közönség visszajelzések szerint is kiemelkedően eredményesen, sikeresen valósítottuk meg a nyári összművészeti fesztivált és kamaratermi előadásainkat is. Tovább éltettük a Gyulai Várszínház legrégebbi hagyományait, a történelmi és kortárs magyar darabok játszását, s megújítva folytattuk az újabb keletű összművészeti fesztiválprogramsorozat hagyományát, az Erdélyi Hetet, a Nemzeti Klasszikusok Napjait. Átalakítottuk a Shakespeare Fesztivált, amivel egy újabb programsorozatot indítottunk el Világirodalmi Klasszikusok Fesztiválja névvel, és a jubileum alkalmából újjászerveztük a zenei fesztiváljainkat egy háromnapos Free Zenei Fesztivál keretében. Az összművészeti fesztiválprogram keretei között a legkülönbözőbb korosztályok és közönségigények számára, a legkülönbözőbb műfajokban kínáltunk minőségi művészeti élményeket, csaknem nyolc héten át több mint negyven produkciónk révén. A 3 saját, illetve más színházakkal közös bemutatónk mindegyike szakmai és közönségsikert aratott, és többségüknek a tovább játszása is biztosított.

Gyula, 2024. április 25.




dr. Elek Tibor
ügyvezető